

(Pensamiento), (Palabra) y Obra
Revista de la Facultad de Artes
de la Universidad Pedagógica Nacional
Publicación semestral
Núm. 28, julio-diciembre 2022
ISSN 2011-804X
Bogotá, Colombia Edición Núm. 28

Revista indexada:
Publindex, categoría B

Incluida:

Scielo
Actualidad iberoamericana
Dialnet
DOAJ
EBSCO
ERA
IBSS
Latindex
MIAR
OEI
REDIB
Latinrev
Sherpa

Rector
Alejandro Álvarez Gallego

Vicerrectora Académica
Yeimy Cárdenas Palermo

Vicerrectora de Gestión Universitaria
Mireya González Lara

Vicerrector Administrativo y Financiero
Fernando Méndez Díaz

Secretaria General
Gina Paola Zambrano

Jefe de la División de Gestión de Proyectos, CIUP
Alexis Vladimir Pinilla Díaz

Directora
Martha Ayala Renfigo

Editora
Paola Acosta Sierra

Fotografías

Cristian Forero Medina
Giovanni Hurtado
Nicolás Castillo
Jonnathan Marín Torres

Monitores

David Stiven Santos Flor
Nicole Socha
María Alejandra Moreno López

Preparación editorial

Grupo Interno de Trabajo Editorial
Universidad Pedagógica Nacional

Coordinadora

Lucía Bernal Cerquera

Editoras de revistas

Laura Campo
Mariel Loaiza

Corrección de estilo

Yaneth Lizarazo

Traducciones al inglés

Laura Alejandra Urrego

Traducciones al portugués

Duván Estepa

Diagramación

Fredy Johan Espitia B.

(Pensamiento), (Palabra) y Obra nació el segundo semestre de 2008 como una publicación semestral de la Facultad de Artes de la Universidad Pedagógica Nacional y se constituye en espacio abierto a la discusión entre pares, nacionales e internacionales, sobre las múltiples relaciones que se pueden establecer entre el arte, la estética, la ética, la educación artística y la pedagogía. Está dirigida a estudiantes, profesores, artistas, investigadores y diseñadores de políticas culturales.

Las opiniones contenidas en los artículos son responsabilidad de sus autores y no reflejan el pensamiento de la revista. No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia con los autores de colaboraciones no solicitadas. El material presentado en esta revista se puede reproducir citando la fuente.

(Pensamiento), (Palabra) y Obra se encuentra en: Latindex, International Bibliography of the Social Sciences (IBSS), Dialnet, Biblioteca digital Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), Education Research Abstract (ERA) y Scientific Electronic Library Online (Scielo). Base de datos Iresie (Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa)