

Presentación

2021: Estallido social y reconfiguraciones en las formas de protesta

María Cristina Martínez-Pineda¹

El 2019 abrió el camino para un periodo de transición en las movilizaciones sociales en Colombia. Podríamos decir que se produce un punto de inflexión en su estudio y en los modos de producción y organización de estas que se extiende a los años posteriores.

Las demandas sociales que configuraron el paro 21N del mismo año desencadenaron procesos de articulación entre sectores como sindicatos, centrales obreras, colectivos magisteriales y estudiantiles, colectivos sociales, entre otros, y se afianzaron durante el periodo de pandemia, años 2020 y 2021. De estas alianzas emergieron demandas sobre asuntos comunes que afectaron de manera general a la población. A la vez, las condiciones singulares de la

¹ Profesora, Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

pandemia promovieron la creación de otros repertorios de acción, como los cacerolazos, las banderas rojas y el uso extendido e intensivo de redes sociales para convocar, denunciar y expresar el malestar social, los cuales, además, se orientaron a ejercer presión y exigir respuestas gubernamentales a necesidades vitales de salud, alimentación, educación, trabajo, entre otras.

Estas tendencias precedieron y configuraron la movilización social del 2021, como afirma Montaña Rozo:

[...] 2021 fue un año para hacer ruido y visibilizar descontentos, dramas e insatisfacciones sociales de la ciudadanía, entre ellos, la precariedad en los servicios educativos ofertados por el Estado y la situación de violencia hacia la mujer, ambas situaciones que se exacerbaban por la contingencia sanitaria generada por la covid-19.

A su vez, este año fue escenario de masivas movilizaciones sociales en contra de la represión policial y reformas como la de la salud y la tributaria; y problemáticas como la migración, ya no solo interna sino la de venezolanos, africanos y afganos, que revelan la crudeza del desarraigo, se sumaron a otras situaciones como la discriminación en escenarios como las cárceles. (2021)

Llenos de indignación y rabia, los jóvenes realizaron multitudinarias manifestaciones en las principales ciudades del país; el reclamo “por una cuarentena digna” adelantado desde mediados del 2020 dejó

un amplio saldo de detenciones arbitrarias y decenas de manifestantes heridos. Podríamos afirmar entonces que el estallido social que surge en el 2021 sucede en un momento cumbre y latente de la movilización social y tiene como características predominantes las expresiones de inconformidad y descontento generalizado por las políticas que se imponen en detrimento de los sectores menos favorecidos del país.

Situados en este contexto y coyuntura, el presente boletín da cuenta de las movilizaciones sociales por la educación (MSE) sucedidas en el 2021, con la advertencia de que es necesario leerlas en conexión con las acciones de protesta de los dos años anteriores y las generadas por otros actores, especialmente con las dos expresiones de organización social y formas de protesta que emergieron en este año: el estallido social y la primera línea.

Siguiendo la estructura que caracteriza esta publicación periódica del OACEP, su contenido está organizado en tres partes. En la primera, “Resultados”, el compendio de las “Manifestaciones y movilizaciones por la educación en el 2021 en cifras”, presenta las demandas sociales que se realizaron, los actores protagónicos, los repertorios de protesta más significativos y los territorios con mayores registros de movilización. Igualmente, se incluye la “Cronología de la movilización social en el 2021”, texto que sitúa y relata mes a mes los hechos que motivaron las acciones de protesta de los educadores y del estudiantado a nivel

nacional. Este apartado se ilustra con tablas y fotografías que permiten tener una comprensión general y específica de las MSE.

La segunda parte, titulada “Reflexiones” se configura a partir de cinco artículos que, como su nombre lo indica, ofrecen reflexiones y textos cortos en los que se muestran desde otras voces y miradas las formas como se leen y reciben las movilizaciones sociales. Los autores respondieron a la convocatoria realizada desde el OACEP y participaron del proceso de construcción de sus artículos de acuerdo con los criterios del equipo. Los textos son: “Estallido social y primera línea: ¿reconfiguraciones en la movilización social?”, “Cuando el Gobierno callaba, las calles gritaban: de la indignación en las calles al primer mandato de izquierda en la historia de Colombia”, “El haikú: Experiencias de muralismo colectivo en tiempos de pandemia”, “Juventudes, una voz por el cambio que debe crecer” y “Escuela Constituyente Popular en Suacha (Cundinamarca)”.

En la tercera parte, “Debates y continuidades”, se incluye el artículo “Aproximación a injusticias y justicias sociales en ámbitos educativos desde los diarios de prensa: Estrategia de formación de educadores”, texto que conecta con los intereses del Observatorio, en cuanto porta a la formación política de los educadores; esta vez, como anuncia su autora, para entender que *“justicia social e injusticias sociales no son solo palabras, no pueden caer en ser enseñadas de forma vacía ni con significados cerrados y homogéneos, las requerimos en su sentido plural, vivas, encarnadas y subjetivadas”*.

Referencia

Montaño Rozo, M. X. (2021). 2021: el año del estallido social en Colombia. *Pesquisa Javeriana*. Edición 62, año 2021. <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/2021-el-ano-del-estallido-social-en-colombia/>