

Abandono de animales domésticos: producción y ejecución de secuencia de enseñanza en escuela pública brasileña

Abandonment of domestic animals: production and execution of teaching sequence in brazilian public school

Abandono de animais domésticos: produção e execução de sequência didática em escola pública brasileira

Celso Nobuo Kawano Junior¹

Júlio César Epifânio Machado²

Resumen

Este trabajo tuvo como objetivo describir y analizar los resultados alcanzados con la producción y ejecución de una secuencia didáctica sobre las consecuencias del abandono de animales domésticos y las posibles acciones para superar este problema. La ejecución de la secuencia didáctica ocurrió en 4 clases del 6º año de la Enseñanza Fundamental, con 40 alumnos cada una, de una escuela pública brasileña. La secuencia didáctica, compuesta por 6 clases, consistió en lectura de textos y discusión colectiva, búsqueda en internet, fotografías de animales abandonados, exhibición de videos, redacción de textos y participación en una página creada en una red social. Se lograron los objetivos de la secuencia didáctica; hubo un cambio considerable en la actitud de los estudiantes en relación al abandono de animales, demostrando adquirir conciencia del problema y adoptando una posición crítica frente a los delitos de maltrato a perros y gatos.

Palabras clave: abandono de animales domésticos, secuencia didáctica, Escuela Primaria.

Abstract

The objective of this work was to describe and analyze the results achieved with the production and execution of a didactic sequence on the consequences of abandoning

¹ (nobuo.ck@gmail.com). Secretaria da Educação do Estado de São Paulo

² (juliogeografia@gmail.com). Secretaria Municipal de Educação de São Paulo



pets and the possible actions to overcome this problem. The execution of the didactic sequence occurred in 4 classes of the 6th year of Elementary School, with 40 students each, from a Brazilian public school. The didactic sequence, made up of 6 classes, consisted of reading texts and collective discussion, searching the Internet, photographs of abandoned animals, showing videos, writing texts and participating in a page created on a social network. The objectives of the didactic sequence were achieved; there was a considerable change in the attitude of the students in relation to the abandonment of animals, showing awareness of the problem and adopting a critical position against the crimes of mistreatment of dogs and cats.

Keywords: abandonment of domestic animals, didactic sequence, Primary School.

Resumo

O objetivo deste trabalho foi descrever e analisar os resultados alcançados com a produção e execução de uma sequência didática sobre as consequências do abandono de animais domésticos e as possíveis ações para superar esse problema. A execução da sequência didática ocorreu em 4 turmas de 6º ano do Ensino Fundamental, com 40 alunos cada, de uma escola pública brasileira. A sequência didática, composta por 6 aulas, consistiu em leitura de textos e discussão coletiva, pesquisas na internet, fotografias de animais abandonados, exibição de vídeos, produção de textos e participação em página criada em rede social. Os objetivos da sequência didática foram alcançados; houve uma mudança considerável na postura dos alunos em relação ao abandono de animais, demonstrando consciência do problema e adotando uma postura crítica diante dos crimes de maus-tratos a cães e gatos.

Palavras-chave: abandono de animais domésticos, sequência didática, Ensino Fundamental.

Introdução

A Organização Mundial de Saúde (OMS) estima que no Brasil existam mais de 30 milhões de animais abandonados, entre 10 milhões de gatos e 20 milhões de cães (ANDA, 2014).

De acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o município de Embu das Artes-SP possui 240.236 habitantes. Segundo o Instituto Pasteur, a cidade tem cerca de 60 mil cães e gatos, o que representa quase um quarto da quantidade de habitantes do município (Marcondes, 2011).



Nos últimos anos, houve um aumento significativo do número de animais abandonados, especialmente cães, nas vias públicas do Jardim Santa Tereza e dos bairros vizinhos, situados no município de Embu das Artes. Esses animais sofrem com a falta de água, alimento, abrigo e higiene, e estão sujeitos a maus-tratos e atropelamentos. Eles também podem agredir as pessoas, transmitir doenças e provocar acidentes automobilísticos.

O artigo 3º, inciso V, do *Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934* (Brasil, 1934), considera maus-tratos abandonar animal doente, ferido, extenuado ou mutilado, bem como deixar de ministrar-lhe tudo o que humanitariamente se lhe possa prover, inclusive assistência veterinária. Já o artigo 6º da *Declaração Universal dos Direitos dos Animais* (CFMV, 1978) qualifica o abandono de animais como um ato cruel e degradante. Por sua vez, o artigo 32º da *Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998* (Brasil, 1998), prevê detenção, de três meses a um ano, e multa para quem pratica ato de abuso, maus-tratos, ferimento ou mutilação de animais silvestres, domésticos ou domesticados, nativos ou exóticos.

Segundo D'Andretta (2012), um dos principais meios de se controlar a população de animais abandonados é a promoção do conceito de guarda responsável. A educação e o aconselhamento antes e depois da aquisição/adoção de um animal de estimação podem ajudar a reduzir o abandono (Landsberg *et al.*, 2004 como citado em Silva e Alves *et al.*, 2013).

Sendo assim, o presente trabalho procurou descrever e analisar os resultados alcançados com a produção e execução de uma sequência didática sobre as consequências do abandono de animais domésticos e as possíveis ações para superar esse problema.

Metodologia

A sequência didática, intitulada *Abandono de animais: consequências e possíveis ações para superar esse problema*, foi elaborada pelo Prof. de Ciências Celso Nobuo Kawano Junior, sob orientação do Prof. MSc. Júlio César Epifânio Machado – tutor da disciplina *Estágio Supervisionado em Ensino de Ciências* (Sasseron e Giordan, 2014), do curso de Licenciatura em Ciências da USP-UNIVESP.

O objetivo geral da sequência didática foi desenvolver a compreensão dos alunos sobre as consequências sociais e ambientais do abandono de animais domésticos e a importância de se adotar medidas, individuais e coletivas, para reduzir esse problema.

A aplicação da sequência didática, feita pelo Prof. Celso Nobuo, ocorreu em 4 turmas de 6º ano do Ensino Fundamental, de 40 alunos cada, de uma escola pública de Embu



das Artes-SP. A seguir será apresentada a descrição de cada uma das 6 aulas dessa sequência didática, que no ambiente escolar ficou conhecida como *Projeto 4 Patas*.

2.1. Aula 1

Os alunos definiram em seus cadernos, de acordo com os conhecimentos que já possuíam, as palavras *abandono* e *doméstico*. Em seguida, procuraram no dicionário o significado dessas palavras e registraram no caderno as definições que consideraram mais coerentes.

Então, estimulamos os estudantes a apresentar seus conhecimentos prévios sobre o abandono de animais. Por fim, distribuimos para a turma cópias do texto jornalístico intitulado *Cresce para 30 milhões o número de animais abandonados no Brasil* (ANDA, 2014). Após apresentar o título da notícia à turma, propomos a leitura compartilhada e os alunos registraram as principais informações apresentadas no texto.

2.2. Aula 2

Os alunos se reuniram em grupos de 4 pessoas e, para cada grupo, foram distribuídas cópias de dois textos: *Animais abandonados invadem as ruas das cidades da região* e *Animais abandonados na rua: drama e risco de doenças*. Orientamos os estudantes a fazer a leitura dos textos em grupo e, com base nas informações apresentadas, elaborar e apresentar oralmente uma lista com as principais consequências sociais e ambientais do abandono de animais domésticos.

Então, orientamos os alunos sobre a atividade que fariam fora da escola. Cada estudante deveria identificar e observar animais abandonados na rua onde mora e nas vias públicas próximas de sua residência. Os estudantes tiraram fotos dos animais observados e descreveram suas principais características, a situação em que se encontravam, o comportamento apresentado e o que demonstravam sentir.

2.3. Aula 3

Recolhemos as pesquisas feitas pelos alunos e escolhemos dois estudantes para que compartilhassem oralmente as suas principais observações. Os demais alunos, então, registraram as informações mais importantes relatadas por seus colegas.

Em seguida, exibimos o filme *Fulaninho, o cão que ninguém queria* (Instituto Nina Rosa, 2001), que conta a trajetória de um cachorro que foi abandonado duas vezes no decorrer de sua vida. Após a exibição do filme, apresentamos para a turma o vídeo *Luisa Mell – Resgate* (Youtube, 2014), do programa *Late Show, com Luisa Mell*,



exibido de 2002 a 2008 na Rede TV!. No vídeo, o protetor de animais José Curti resgata uma cadela que foi atropelada e tinha dificuldades para se locomover, além de seus seis filhotes. Depois da exibição do vídeo, pedimos que os estudantes anotassem quais foram os principais problemas vivenciados pelos animais abandonados.

A seguir, fornecemos as orientações para a atividade a ser realizada em casa. Com base nas atividades realizadas anteriormente, cada aluno deveria produzir um texto, narrado em primeira pessoa, em que conta as dificuldades sofridas por um animal desde o momento em que foi abandonado por seu dono.

2.4. Aula 4

Recolhemos os textos produzidos pelos alunos em casa e escolhemos um deles para ler em voz alta. Após a leitura, enfatizando as dificuldades e os problemas vividos pelo animal abandonado, questionamos os estudantes: "*Será que os direitos desse animal foram respeitados? Mas quais são os direitos dos animais? Vocês os conhecem?*".

Apresentamos para a turma o *artigo 3º do Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934* (Brasil, 1934), a *Declaração Universal dos Direitos dos Animais* (CFMV, 1978), e o *artigo 32º da Lei de Crimes Ambientais - nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998* (Brasil, 1998) – quando a sequência didática foi aplicada, a *Lei nº 14.064, de 29 de setembro de 2020*, ainda não havia sido aprovada. Durante a exposição dialogada, esclarecemos possíveis dúvidas dos alunos sobre palavras desconhecidas e enfatizamos que o abandono de animais é considerado crime pela legislação vigente, sendo que a pena para quem pratica esse ato pode ser de detenção e multa.

Na sequência, exibimos a reportagem intitulada *Maus-tratos e abandono de animais*, do *TJ Aparecida* – telejornal exibido pela TV Aparecida (2014). Em seguida, pedimos que os estudantes respondessem, por escrito, a seguinte questão: "*Em geral, as leis contra o abandono de animais são cumpridas no Brasil?*". Os alunos justificaram sua resposta com base nas informações apresentadas no vídeo.

2.5. Aula 5

Iniciamos a aula propondo para a turma a leitura individual do *Gibi da Saúde*, do Ministério da Saúde (Brasil, 2017), cujo tema central é a posse responsável de animais. Após a leitura do gibi, os alunos responderam, por escrito, as seguintes questões:

1 - *O que é a posse responsável de animais?*

2 - *Que cuidados um dono responsável deve ter com seu animal de estimação?*



Em seguida, propomos aos estudantes a seguinte questão: *“Diante de tudo o que foi visto até aqui, como é possível reduzir o número de animais abandonados no bairro Jardim Santa Tereza e nas imediações?”*. Os alunos se organizaram em duplas e, juntos, buscaram soluções para tal problemática.

2.6. Aula 6

Criamos uma página na rede social *Facebook*, intitulada *Projeto 4 Patas* (Figura 1), para divulgar as fotos dos animais abandonados encontrados pelos alunos no bairro Jardim Santa Tereza e nas imediações. A página também apresentou informações sobre as consequências do abandono de animais e a importância da posse responsável, da castração e da adoção de cães e gatos, além de links para acesso a leis específicas sobre o tema. Os alunos foram levados até a sala de informática, onde puderam curtir as postagens (vídeos, fotos, textos, imagens etc.), além de compartilhá-las, divulgando as informações para um número cada vez maior de pessoas.

Figura 1 - Página do Projeto 4 Patas na rede social Facebook



Resultados e discussão

Desde o início da aplicação da sequência didática, os alunos demonstraram grande interesse pelo tema *Abandono de animais domésticos*. Muitos relataram experiências pessoais envolvendo o abandono de animais, além de fatos acompanhados em veículos de comunicação, como a TV e a internet. Uma das estudantes relatou: *“Vi um vídeo na internet em que uma moça jogou 5 cachorrinhos em um rio, num lugar cheio de mato. Aquilo me marcou muito, pois eu nunca tinha visto uma cena como aquela”*.

Durante a leitura compartilhada dos textos sobre o abandono de animais no Brasil e no município de Embu das Artes, os estudantes participaram ativamente das discussões, demonstrando um posicionamento crítico em relação às pessoas que maltratam e/ ou

abandonam animais. Um dos alunos disse: *"Mas como o ser humano pode abandonar, agredir e até matar um animal sem que nada aconteça com ele? Quem faz isso não tem sentimento e respeito pelos animais."* Outro estudante questionou: *"Quem faz isso deveria ser punido, até preso. Animal merece carinho e cuidado"*. Outro aluno, por sua vez, completou: *"Já ouvi dizer que existem leis e pessoas para punir quem faz isso"*.

Ao todo, os alunos encontraram mais de 200 animais abandonados no Jardim Santa Tereza e nos bairros vizinhos. Um deles é o cachorro da foto abaixo (Figura 2):

Figura 2 – Cachorro abandonado na região onde a escola está situada



As outras fotos feitas pelos estudantes, bem como seus depoimentos e comentários, foram disponibilizadas na comunidade *Projeto 4 Patas*, no *Facebook*, e em cartazes afixados nas paredes da escola.

Durante a exibição dos vídeos *Fulaninho, o cão que ninguém queria* e *Luisa Mell - Resgate*, os alunos demonstraram ter ficado sensibilizados com os problemas e as dificuldades vivenciados pelos animais abandonados. Essa sensibilização também ficou evidente nos textos, narrados em primeira pessoa, em que os estudantes se colocaram na posição de cães ou gatos que haviam sido abandonados por seus donos. Um dos alunos, escrevendo como se fosse um cachorro, disse: *"Estou muito triste, meu dono me deixou. Sinto frio e muita fome. Minha pele coça, estou cheirando mal, meu hálito é ruim. Quando me aproximo, as pessoas batem o pé ou saem de perto de mim"*.

Ao conhecer as leis que defendem os direitos dos animais, o principal questionamento feito pelos alunos foi em relação à pena para quem abusa, maltrata, fere ou mutila



animais (detenção, de três meses a um ano, e multa). Muitos consideraram a pena insuficiente e citaram casos de cães e gatos que são espancados, queimados e até mortos, sem que haja nenhuma punição para seus agressores.

Por fim, abordamos o conceito de posse responsável de animais, com base nas informações apresentadas no *Gibi da Saúde* (Brasil, 2017), do Ministério da Saúde. Além disso, discutimos quais são as ações necessárias para reduzir o número de animais abandonados no bairro Jardim Santa Tereza e nas imediações, enfatizando a importância da castração e da adoção.

A repercussão da sequência didática, dentro e fora da escola, foi grande, e a página *Projeto 4 Patas* apresentou mais de 400 curtidas, além de vários comentários e compartilhamentos. Em outubro de 2014, a equipe do programa *Repórter Eco* (TV Cultura, 2014) foi até a escola para conhecer o projeto e gravar uma reportagem (http://tvcultura.com.br/videos/51872_reporter-eco-21-12-2014.html).

O uso de celulares, máquinas fotográficas e computadores, bem como a criação de uma comunidade em rede social e a exibição do *Projeto 4 Patas* em um canal de televisão, demonstram a importância do uso da tecnologia em um trabalho que visa promover a posse responsável de animais domésticos.

Dessa forma, aliando a preocupação e o engajamento ambientais com a utilização de recursos tecnológicos acessíveis, o *Projeto 4 Patas* obteve bastante êxito e deixou um legado importante em uma instituição de ensino (bem como em seu entorno) localizada na periferia da região metropolitana de São Paulo.

Conclusão

Conclui-se que os objetivos da sequência didática foram alcançados, resultando em aprendizagens significativas dos alunos – eles atribuíram significado a informações novas, relacionando-as a conceitos e ideias que já possuíam. Ao entrar em contato com os conteúdos científicos, abordados através de diferentes estratégias didáticas, os estudantes puderam ampliar seu repertório de conhecimentos sobre o abandono de animais domésticos, as consequências sociais e ambientais do problema e as medidas, individuais e coletivas, para reduzi-lo. Os depoimentos orais e os registros e textos produzidos evidenciaram uma mudança considerável de postura dos alunos em relação ao abandono de animais, demonstrando adquirida sensibilização com o problema e adotando uma postura crítica diante dos crimes de maus-tratos contra animais.



Referências bibliográficas

Agência de Notícias de Direitos Animais (ANDA). *Cresce para 30 milhões o número de animais abandonados no Brasil*. 1º de março de 2014. Recuperado de <http://www.anda.jor.br/01/03/2014/cresce-30-milhoes-numero-animais-abandonados-brasil>

Brasil. *Decreto nº 24.645, de 10 de julho de 1934 - Estabelece medidas de proteção aos animais*. 1934. Recuperado de <http://funed.mg.gov.br/wp-content/uploads/2010/05/Decreto-lei-24645-34-maus-tratos-animais.pdf>

Brasil. *Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998 - Dispõe sobre as sanções penais e administrativas derivadas de condutas e atividades lesivas ao meio ambiente, e dá outras providências*. 1998. Recuperado de http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/19605.htm

Brasil. Ministério da Saúde. *Gibi da saúde: guarda responsável de animais*. n.1, ano 1. Recuperado de http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/periodicos/gibi_da_saude_ano1_n1.pdf

Conselho Federal de Medicina Veterinária (CFMV). *Declaração Universal dos Direitos dos Animais*. 1978. Recuperado de http://www.cfmv.org.br/portal/direitos_animais.php

D'Andretta, J. P. M. *Análise de fatores que contribuíram para a guarda responsável ou abandono de cães e gatos em área de São Paulo/SP*. 2012. 107 f. Dissertação de Mestrado (Epidemiologia Experimental Aplicada às Zoonoses) – Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia, Universidade de São Paulo (USP), São Paulo, 2012.

Instituto Nina Rosa. *Fulaninho, o cão que ninguém queria*. Vídeo (19m21s). 2001. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=gn1ISZY31H0>

Marcondes, J. *Castração de cães e gatos*. Prefeitura de Embu das Artes, 23 de agosto de 2011. Recuperado de <http://cidadeembudasartes.sp.gov.br/embu/portal/noticia/ver/4049>

Sasseron, L. H., Giordan, M. *Disciplina Estágio Supervisionado em Ensino de Ciências - Curso de Licenciatura em Ciências*. São Paulo: USP-UNIVESP, 2014.

Silva e Alves, A. J., Guilloux, A. G. A., Zetun, G. P., Braga, G. B., Panachão, L. I., Santos, O., Dias, R. A. *Abandono de cães na América Latina: revisão de literatura*. *Revista de Educação Continuada em Medicina Veterinária e Zootecnia do CRMV-SP*. São Paulo: Conselho Regional de Medicina Veterinária, v. 11, n. 2 (2013), p. 34-41, 2013.



TV Aparecida. *Maus tratos e abandono de animais*. Vídeo (2m53s). *TJ Aparecida*, 25 de setembro de 2013. Recuperado de http://www.youtube.com/watch?v=DJa_tAs3EPI

TV Cultura. *Programa Repórter Eco - 21/12/2014*. Vídeo (25m14s). Recuperado de http://tvcultura.com.br/videos/51872_reporter-eco-21-12-2014.html

Youtube. *Luisa Mell – Resgate*. Vídeo (6m17s). Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ROoB97MGcG4>

