



Revista *Bio-grafía*. Escritos sobre la Biología y su enseñanza. Año 2021; Número **Extraordinario**. ISSN 2619-3531. *Memorias V Congreso Latinoamericano de Investigación en Didáctica de las Ciencias*. 23 y 24 de septiembre de 2021. Modalidad virtual.

I Simposio Latinoamericano de Experiencias Interculturales en el Aula: *Una mirada más allá de los muros de la escuela.*

Jairo Robles-Piñeros
jairo.robles@ufba.br

Línea temática del congreso: Educación Científica Intercultural

A lo largo de las últimas décadas, el enfoque intercultural en la enseñanza de las ciencias ha venido ganando espacio dentro de las líneas de investigación en la didáctica de las ciencias alrededor del mundo (Robles-Piñeros et al., 2020), de esta forma se hace importante desarrollar una línea de investigación que tome en cuenta las perspectivas de trabajo en diversidad cultural y sobretodo que lleve a relacionar este tipo de enfoques con la investigación en enseñanza de las ciencias (Baptista, 2018; Kimmerer, 2002; Molina, 2017); de esta forma el enfoque intercultural, amplía de manera general una postura de respeto y relación entre sistemas de conocimientos en el proceso de enseñanza, partiendo de la premisa de tener una alternativa a los modelos educativos que defienden posturas de superioridad epistémica. Es así, como a través de la búsqueda del diálogo, el enfoque intercultural de la enseñanza de las ciencias, propone no sólo abrir una perspectiva de investigación dentro de los aspectos netamente epistémicos, sino además intentar resaltar este proceso dentro del espacio mismo de la escuela y los procesos de educación, y su impacto fuera de esta.

Tomando lo anterior como base, y teniendo en cuenta la importancia de traer a la luz discusiones en torno al proceso de enseñanza de las ciencias desde una perspectiva intercultural, proponemos centrarnos en esta ocasión en las experiencias dentro del aula de clases, ir más allá de discusiones teóricas (que siempre serán necesarias) y centrarnos en el quehacer docente, en cómo se lleva a cabo en la práctica cotidiana un proceso de educación científica intercultural, evidenciando, analizando y discutiendo sus alcances, sus limitaciones, sus propuestas y sus aportes. Presentamos entonces trabajos que nos muestran cómo poner a dialogar los sistemas de conocimientos (conocimiento científico escolar y conocimientos locales/tradicionales) en relación con campos como el cultural, territorio y naturaleza, y desde proyectos que dialogan a su vez con etnobotánica, etnozología, etnobiología, medicina tradicional/popular, agroecología, etnoecología. Cabe resaltar por último que una característica importante de este simposio, es que se prima la participación de sujetos en ejercicio (profesoras de enseñanza básica y secundaria), buscando primar la voz de las protagonistas del proceso de enseñanza de las ciencias.

El primer trabajo de este simposio trae aportes sobre la discusión de la influencia de la etnobiología en la formación docente sensible a la diversidad cultural desde una experiencia con licenciados en formación inicial en biología en Bahía, Brasil, involucrando la etnobiología, con investigación y comprensión de conocimientos y prácticas culturales; el segundo, se pregunta sobre las características de los puentes de conocimientos (*asimilacionista, moral y humanista, plural epistémica y ontológica y contextual*) para orientar las actividades de la clase

de ciencias que promuevan el diálogo entre formas de conocimiento tradicional y científico escolar, por medio del cultivo de la papa (*Solanum tuberosum*); la tercera propuesta, investigó sobre las producciones científicas sobre las interfaces entre la etnobiología y la agroecología con la enseñanza de las ciencias en el contexto brasileño, aportando relatos de experiencias en sala de aula en la intersección etnobiología-educación. El cuarto trabajo, presenta los resultados de una investigación concluida que pretendió mostrar aspectos vinculados a tres criterios de valor (*ético, estético y emocional*) a partir de la caracterización de las ideas de naturaleza de niños y niñas entre los 8 y 12 años, del municipio de San Martín de Loba (Bolívar) y que se consideran pertenecientes a la Cultura Anfibia, resaltando la necesidad de que en el proceso de enseñanza de las ciencias se establezcan relaciones entre la ciencia escolar y la cultura; y por último, el quinto trabajo presenta los resultados de establecer un diálogo entre los saberes locales tradicionales y el saber científico escolar, como una experiencia en el aula de clase, empleando como herramienta de unión, la construcción de cuentos culturales, que abarcaron elementos de ambos saberes desde las Ciencias Naturales, motivando a los niños a la investigación y elaboración de textos creativos.

Bibliografía

- Baptista, G. C. S. (2018). Tables of contextual cognition: a proposal for intercultural research in science education. *Cultural Studies of Science Education*. 13: 845, <https://doi.org/10.1007/s11422-017-9807-3>
- Kimmerer, R. (2002). Weaving traditional ecological knowledge into biological education: a call to action. *BioScience*, 52(5), 432–438.
- Molina-Andrade, A. (2017). Algunas aproximaciones a una perspectiva intercultural: Entre discursos generales de la educación y específicos centrados en la naturaleza de lo que se quiere enseñar. *Tecné Episteme Y Didaxis TED*, (42) <https://doi.org/10.17227/01203916.6971>
- Robles-Piñeros, J., Ludwig, D., Baptista, G. C. S., Molina-Andrade, A. (2020) Intercultural Science Education as Trading Zone between Traditional and Academic Knowledge. *Studies in History and Philosophy of Science Part C: Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, v. 84, 101337. <https://doi.org/10.1016/j.shpsc.2020.101337>