

### Fortalecimiento de una cultura de valores ambientales en la formación de maestros

Ochoa Camacho Edelmira Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia edelmira8a@gmail.com

> Bustamante Saavedra Olga Rocío Escuela Normal Superior Socha – Boyacá rociob.enss@gmail.com

Samacá Ramirez José Vicente Universidad Santo Tomás (Tunja) Jose.samaca01@usantoto.edu.co

Línea temática: Educación ambiental

Modalidad: 1

#### Resumen

La cultura de valores ambientales debe impregnar toda la acción educativa, es decir, que los propósitos del proceso enseñanza aprendizaje deben ir más allá de lo disciplinar y tradicional. En esta ponencia se presentan elementos teóricos y metodológicos de una propuesta de investigación enfocada a analizar los discursos movilizados por los estudiantes maestros de la Escuela Normal Superior de Socha – Boyacá durante el diseño y desarrollo de planes de clase. Es importante señalar que a luz de la literatura y de investigaciones referidas a la formación docente centrada en valores ambientales se plantea la necesidad de fortalecer la preparación profesional que impacte la educación de las nuevas generaciones en el ámbito ambiental en la escuela.

#### Palabras clave

Formación en valores ambientales, Practica pedagógica, Investigación formativa, Enseñanza aprendizaje y Acción educativa

## **Objetivos**

General



- Analizar los discursos movilizados por los estudiantes maestros de la Escuela Normal Superior de Socha – Boyacá durante el diseño y desarrollo de planes de clase.

# Específicos

- Identificar los discursos de los docentes maestros respecto a sus aprendizajes y experiencias acerca de los valores ambientales
- Analizar la generación de discursos escritos y hablados movilizados a través del diseño y desarrollo de planes de clase.
- Evaluar los impactos generados en la formación de los estudiantes maestros de la Escuela normal en relación a los discursos movilizados en el diseño e implantación de planes de clase.

### Marco Teórico

El ambiente se enmarca dentro de las relaciones entre el ser humano y el medio, entendiendo este como el entorno natural, económico y socio cultural del sujeto, por consiguiente, el concepto de ambiente es integrador y no se remite de forma exclusiva a los conceptos naturalistas, tampoco se trata desde un punto de vista antropocéntrico, pues el "hombre y la sociedad solo juegan un papel mediador para cumplir los fines de la pedagogía ambiental" (Sureda y Colom, 1989, p. 205), es allí donde surge la "educación ambiental" como una rama del conocimiento que involucra el medio ambiente desde los primeros años de edad escolar, puesto que se consideran a los niños como multiplicadores y dinamizadores de las políticas y buenas prácticas ambientales que los llevan a fomentar los valores ambientales como herramienta generadora de conocimientos y hábitos, que permitan la activa participación de los padres, maestros, comunidades, gobiernos y todas las sociedades formar hombres y mujeres responsables con el cuidado de su entorno.

La responsabilidad es de todos: maestros, padres de familia, científicos, medios de comunicación, instituciones educativas, las empresarios y demás grupos sociales organizados, los que en su conjunto debemos buscar estrategias y acciones que nos permitan generar estos aspectos culturales del desarrollo sostenible en nuestra niñez.

La educación, tiene el enorme compromiso de ofrecer una formación de calidad, capaz de preparar ciudadanos competitivos y productivos, pero a la vez comprometidos con el medio ambiente y el desarrollo sostenible, es decir que cada vez requerimos más en nuestras nuevas generaciones, de una cultura ambiental adecuada y promotora del desarrollo y la riqueza sin detrimento de las condiciones ecológicas actuales, para poder asegurarlas a las generaciones que están por venir.

Para los maestros y educadores debe ser una prioridad apoyar aquellos programas que tengan como objetivo despertar el interés y la comprensión en los niños por la ciencia y el desarrollo



de su creatividad, pero con proyectos educativos y de investigación que desarrollen los valores, la cultura de la conservación del medio ambiente.

La figura del docente, como dinamizador del complejo campo de la educación, tiene como misión,

"...la formación de nuevos ciudadanos y ciudadanas capaces de reconocerse como parte integral del ambiente, de sus problemáticas y soluciones, y de comprender las dinámicas naturales y socioculturales en las cuales están inmersos y desde las que pueden construir su mundo" (MinEducación, 2005, p.1).

La política educativa colombiana se concreta a través de la Ley 115 de 1994, llamada Ley General de Educación, la cual señala la dimensión ambiental como un componente básico a ser incluido como eje transversal, que permee todas las áreas del conocimiento y todas las actividades del currículo, para lograr la formación integral de los individuos.

Lo anterior, mediante la puesta en práctica de los valores ambientales con el fin de generar actitudes positivas que conlleven posibles cambios deseables en el sistema educativo, al desarrollo de pensamientos críticos, reflexivos y propositivos en los actores educativos a favor de la búsqueda y solución a problemas ambientales del entorno, entendiéndose, que no es responsabilidad únicamente de la escuela, también lo es de la sociedad, por lo tanto exige de un trabajo conjunto para dinamizar los procesos relacionados con los asuntos ambientales (Barrera y Moros, 2017).

González y Figueroa (2009), señalan que "el cultivo de los valores ambientales -respeto, responsabilidad, solidaridad, crítica, equidad, etc.- podrían constituir un referente básico para una exigencia ética a los sistemas político-educativos, factor ineludible para favorecer el desarrollo socio ambiental" (p.110), no puede haber educación si esta no promueve los valores mencionados anteriormente. Por lo anterior, es importante que, desde las Instituciones educativas con énfasis en formación de docentes, se promuevan cambios en el ejercicio docente que lleven a involucrar los valores ambientales a través de las prácticas pedagógicas investigativas "los cuales no acaban de ser incorporados plenamente en los procesos educativos formales con toda su complejidad y amplitud" (González y Figueroa, 2009, p. 96). Los valores son considerados ejes fundamentales, principios que orientan, constituyen y rigen la vida de las personas (Briceño y Romero, 2007).

Las Escuelas Normales Superiores, como centro de formación inicial de docentes se caracterizan por ser un referente de saber y el hacer pedagógico. En este contexto, los programas educativos que ofrecen, están encaminados a la formación de maestros para los niveles de educación preescolar y básica primaria, lo cual exige la constante cualificación de los procesos de formación que se desarrollan, en aras de contar con profesionales idóneos de la educación y, por ende, con mejores prácticas pedagógicas e investigativas.



Dentro de su modelo pedagógico Dinámico Creativo cuya misión es acompañar el proceso de modelamiento de ciudadanos maestros que, al dinamizar su desarrollo emocional y cognitivo, ejerzan su libertad, autonomía y creatividad para interactuar con otros y trabajar en red; posibilitando de esta manera, incidir en el contexto social y cultural desde sus prácticas educativas inclusivas y sus acciones investigativas en los niveles de preescolar y básica primaria.

En la Escuela Normal Superior de Socha (E.N.S.S) se identifica a la práctica pedagógica investigativa como elemento decisivo en los procesos formativos de los futuros maestros, como se muestra en la figura 1, y se caracteriza en el Proyecto Educativo Institucional, como aquel proceso introspectivo que no se reduce al ejercicio o acto de enseñar en un salón de clase, sino un proceso práctico-reflexivo del quehacer docente que va generar reflexiones variadas las cuales se deben traducir y flejar en una transformación de los contextos escolares proporcionando los elementos fundamentales para la investigación en el aula.

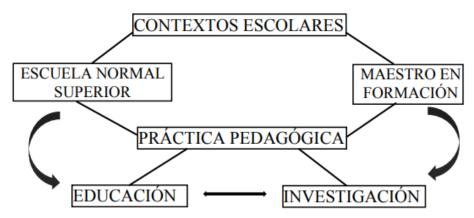


Figura 1. Práctica pedagógica en la E.N.S.S

Fuente: PEI Escuela Normal Superior de Socha

La práctica pedagógica es concebida como eje central y dinamizador del proceso de formación de los maestros, se constituyen en un eje importante en el proceso de la formación académica. permiten poner en práctica los conocimientos adquiridos que servirán de base, para enfrentar situaciones reales, a fin de mejorar habilidades, conocimientos y el desempeño como docentes

Para Patiño (2020), la práctica pedagógica es el elemento sustancial del ser maestro, que le imprime identidad con la profesión. Por lo tanto, ubica al docente en relación con la tradición para considerar lo positivo de las prácticas pedagógicas e innovar sobre rutinas que ya no significan. Resaltar la importancia de la práctica en la formación docente implica reconocer el espacio de la experiencia como punto de partida para la reflexión sobre los modos de ser en la



escuela, y el sentido de los procesos de enseñanza y de aprendizaje alrededor de los cuales giren propuestas pedagógicas de re conceptualización de la docencia.

El maestro en formación debe desarrollar actividades previas las cuales incluyen la planeación de las actividades a través de la elaboración de un plan de clases o plan de acción que le sirva como mapa de ruta de su trabajo en el aula. Por medio de este describe los temas que va a tratar, los objetivos de aprendizaje, la metodología que va a utilizar, las actividades que se ejecutarán para lograr las metas propuestas, las cuales incluyen actividades de exploración, actividades de rutina, actividades de construcción, actividades de confrontación y finalmente las actividades complementarias.

Dentro de las diferentes acciones previas se debe asegurar que se aborden contenidos temáticos y que transversalicen los aspectos ambientales en todas y cada una de las asignaturas para que promuevan la formación de valores ambientales en los niños, y que puede darse de manera implícita o explícita dentro de las actividades propuestas.

En este sentido es necesario promover la realización de talleres en los cuales los maestros en formación fortalezcan sus conocimientos en materia ambiental y su compromiso al buscar estrategias y acciones que permitan despertar el interés por comprender los alcances que el cuidado del medio ambiente tiene para beneficio de todos, pretendiendo así motivar la creación de una cultura ambiental cimentada en los valores ambientales y que se exprese en una modificación de hábitos de la población frente al cuidado del medio ambiente.

# Metodología

Para el desarrollo del proceso investigativo de acuerdo con el objetivo de analizar los discursos movilizados por los estudiantes maestros de la Escuela Normal Superior de Socha – Boyacá durante el diseño y desarrollo de planes de clase, se propone para el estudio un enfoque de base cualitativo de la investigación, a partir del cual se busca comprender la problemática planteada a partir de la interpretación intencional y de contexto, así como hacer explícitos los significados que portan los discursos construidos durante el trabajo desarrollado con los estudiantes maestros participantes del estudio.

La investigación cualitativa para el desarrollo del estudio se entiende como un proceso interpretativo, reflexivo, flexible y crítico, "el cual entiende el contexto y a las personas bajo una perspectiva holística"; "trata de identificarse con las personas que estudia para comprender como interpretan la realidad" (Quecedo y Castaño, 2003, p. 8). La investigación cualitativa "pretende acceder al significado de las acciones desde la perspectiva del actor" (Erickson, 1986 citado por Quecedo y Castaño, 2003, p. 9). Entre las técnicas de recogida de datos más usadas para el estudio de los problemas se consideran la observación participativa, entrevistas, diarios de campo y lecturas de contexto que permiten la aproximación al objeto estudiado.



Balderas (2017), al referirse a la investigación cualitativa realizada en el contexto educativo, coincide en señalar que este enfoque "no pretende la comprobación de teorías en la realidad"(p. 2), busca "comprender la manera en que los sujetos perciben la realidad y la manera en que actúan para incidir en el cambio de una situación [ como la planteada] mediante la reflexión" (p.2). Siguiendo las ideas de la misma autora, en el estudio se pretende que los estudiantes maestros compartan sus perspectivas desde su propio lenguaje acerca del aprendizaje alcanzado a lo largo de su formación escolar relacionado con los valores ambientales y cómo estos se reflejan en sus prácticas pedagógicas.

La investigación se acoge al paradigma interpretativo porque examina los problemas sociales , como lo expresa Vasilachis (2006), se indaga, analizan e interpretan en situaciones naturales y concretas de los participantes pretendiendo comprender en términos de significado que los sujetos le otorgan, en el sentido que se expresa en el lenguaje. La interpretación se inscribe en el círculo hermenéutico para alcanzar la comprensión de los significados y acciones objeto de estudio que integran la compleja y multiple naturaleza de la realidad.

El recorrido metodológico que se aborda para el desarrollo del presente trabajo parte de la identificación de algunas fases características de la investigación cualitativa (figura2) aclarando que la flexibilidad de este proceso investigativo permite plantear las siguientes etapas:

- Diagnóstico de los maestros en formación respecto a los aprendizajes e implementación de los valores ambientales en sus prácticas pedagógicas.
- Recolección, análisis y sistematización de los datos
- Interpretación de los resultados.
- Reporte de resultados, conclusiones y reflexión.



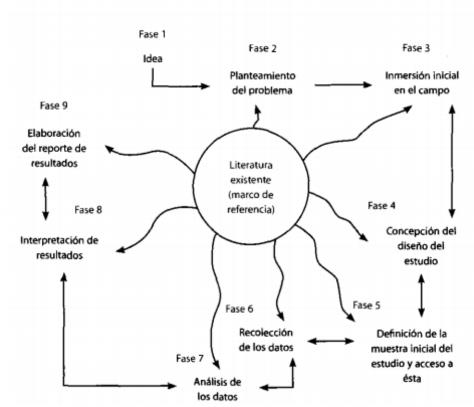


Figura 2. Estructura lógica del proceso de investigación cualitativa

Fuente: <a href="https://portafoliorenemarroquin.wordpress.com/2016/02/14/proceso-de-la-investigacion-cualitativa-segun-hernandez-sampiere/">https://portafoliorenemarroquin.wordpress.com/2016/02/14/proceso-de-la-investigacion-cualitativa-segun-hernandez-sampiere/</a>

## Población participante

En el proyecto participan 60 estudiantes maestros del Programa de Formación complementaria (PFC) de la Escuela Normal Superior de Socha (Boyacá). Los estudiantes maestros realizan sus prácticas pedagógicas a partir del grado octavo comienzan con procesos de observación en educación básica primaria; en grado 10 y 11 hasta IV semestre del PFC orientan clases desde pre-escolar hasta grado quinto de educación básica en todas las áreas del conocimiento, por lo que cuentan con una experiencia amplia en relación al quehacer docente que les permite articular de manera adecuada el tema de los valores ambientales.

Procedimientos para la recolección de la información



Para el desarrollo del estudio, se invitaran a los estudiantes maestros a participar de manera voluntaria y se socializara el propósito del estudio. El trabajo se desarrollará durante cuatro periodos académicos del año escolar, tiempo en el cual se recogerá la información mediante grabaciones de audio de las sesiones realizadas de un seminario taller planes de clase sobre valores ambientales creado como aportación en la formación de los estudiantes maestros en aspectos relacionados con el fortalecimiento de una cultura de valores ambientales y como acopio de información y datos de la investigación. También se realizaran entrevistas semiestructuradas a grupos focales. Para Silveira Donaduzzi, et al. (2015), la técnica de grupos focales

Beneficia a los investigadores, pues permite el ejercicio de una postura crítica y dialéctica, al promover el inicio de una discusión abierta sobre temas específicos y a veces propiciar la construcción y deconstrucción de conceptos. Se caracteriza por ser un grupo de discusión que posibilita el diálogo sobre un asunto en especial, vivido y compartido mediante experiencias comunes (p.2).

En relación a validez y confiabilidad del estudio se tendrán en cuenta los criterios propuestos por Vasilachis (2006) y algunos elementos complementarios como los que expone Moral Santaella (2006), para la investigación cualitativa actual.

Este estudio seguirá las estructura lógica del proceso de investigación cualitativa de tipo descriptivo-interpretativo, a continuación se presenta una síntesis de las fases: 1) Diagnóstico en relación a los discursos de los docentes maestros respecto a sus aprendizajes y experiencias acerca de los valores ambientales 2) Análisis de contraste de la generación de discursos escritos y hablados movilizados a través del diseño y desarrollo de planes de clase 3) Evaluación de los impactos generados en la formación de los estudiantes maestros de la Escuela normal en relación a los discursos movilizados en el diseño e implantación de planes de clase.

### Resultados

A partir de los resultados de la presente investigación se pretende generar en la comunidad educativa, en particular en los estudiantes- maestros de la Escuela Normal, ejercicios de reflexión y acción a través de las practicas pedagógica investigativas, frente a la importancia del saber educar, en la generación de una cultura en valores ambientales, necesaria para alcanzar una formación integral que favorezca cambios deseables en la sociedad respecto a la relación con el ambiente. El análisis de contraste de la generación de discursos escritos y hablados movilizados a través del diseño y desarrollo de planes de clase permitirán establecer de manera concreta evidencias acerca del mejoramiento de las practicas pedagógicas brindar herramientas y promover procesos de reflexión que permitan avanzar y perfeccionar los procesos investigativos formativos en función de transformaciones que beneficien el desempeño profesional. En este sentido, se espera que el estudio contribuya a los estudiantes-maestros a mejorar y a fortalecer la formación de valores ambientales y su inclusión en las prácticas de enseñanza en el aula.



El Proyecto se inscribe en la línea de investigación en educación ambiental en la escuela, que según Martinez- Castillo (2010),

abarca algo más que el estudio de relaciones pedagógicas y ecológicas; trata de las responsabilidades políticas que debe tener el sistema educativo formal, de preparar a los educandos para que sean capaces de generar los cambios necesarios que aseguren un desarrollo sustentable, así como estimular conciencia para la solución de los problemas socio-ambientales (p.101)

Es importante integrar dentro del currículo escolar de la Escuela Normal Superior de Socha la educación ambiental a través de la transversalidad e interdisciplinariedad que integren las diferentes áreas del conocimiento.

### **Conclusiones**

Fortalecer la formación de los estudiantes- maestros en valores ambientales es una necesidad inminente, en las nuevas y presentes generaciones, por tratarse de una exigencia que involucra a todos, haciendo énfasis en transformaciones de las actitudes y conductas que favorezcan procesos de autoformación, en función de la mejora de procesos pedagógicos, didácticos, investigativos, metodológicos, interdisciplinares y transdisciplinares, y la relación teoría – practica que contribuya a mejorar el desempeño profesional y la formación de ciudadanos.

La incorporación de los valores ambientales en las prácticas investigativas, permitirá a los estudiantes- maestros, comprender diferentes situaciones del entorno, así, como apropiar diferentes herramientas para participar en la identificación y transformación de problemas, proponer soluciones, entre otros, y en sí, cohabitar de manera asertiva el entorno que lo rodea.

Es evidente identificar al colegio como el lugar más apropiado para fomentar la cultura ambiental, y de esta forma provocar un cambio de conductas de los sujetos, sensibilizando y relacionando al estudiante con su entorno, buscando un cambio positivo de actitud y una toma de conciencia sobre la importancia de practicar los valores ambientales.

## Bibliografía

Castillo-Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual Revista Electrónica Educare, vol. XIV, núm. 1, pp. 97-111

Cerrón, W.J. (2018). Formación de valores ambientales: una necesidad irrenunciable. Naturaleza y sociedad. 1(1), 26-29.



- Balderas, I. (2017). Aportes de la investigación cualitativa a la investigación educación.
- Barrera, M.A., y Moros, J.A. (2017). Gestión del docente en la formación de valores ambientales en el subsistema de educación primaria. Daena: International Journal of Good Conscience. 12(1), 153-171.
- Briceño, H., y Romero, R. (2007). Formación de valores en educación ambiental para la conservación del ecosistema. Telos. 9 (3), 491-508.
- Escuela Normal Superior Socha –Boyacá. (2018). Manual de investigación. 1-56
- Hernández Sampieri R, Fernández Collado C, Baptista Lucio P. 2003. Metodología de la Investigación. 3ª. Edición. Mc Graw-Hill Interamericana; México DF, México; 703 pp.
- González, E., y Figueroa, L. (2009). Los valores ambientales en los procesos educativos: realidades y desafíos. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. 7(2), 95-115.
- Moral Santaella, C. (2006). Criterios de validez en la investigación cualitativa actual. Investigación Educativa, 24 (1), pp. 147-164
- Ministerio de Educación Nacional. (2005). Educar para el desarrollo sostenible (Al tablero Nº 36 Agosto —septiembre). Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-90893.html
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). Naturaleza y retos de las Escuelas Normales Superiores. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-345485\_recurso\_1.pdf
- Patiño, L. (2010). La Práctica Pedagógica En La Formación De Docentes. Universidad y Sociedad Universidad.
- Quecedo, R. y Castaño, C. (2003). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. Revista de Psicodidáctica. (14) pp. 5-39
- Silveira Donaduzzi, D. S., Colomé Beck, C. L., Heck Weiller, T., Nunes da Silva Fernandes, M., y Viero, V. (2015). Grupo focal y análisis de contenido en investigación cualitativa. Index de Enfermería, 24(1-2), 71-75.
- Sureda, J., y Colom, A. J. (1989). Pedagogía ambiental. Barcelona: CEAC



Torres (Presidencia), XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa (COMIE). Conferencia llevada a cabo en el congreso. San Luis Potosí. México.

Vasilachis, I. (2006). Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa