

Descubrir geograficidades

El paisaje enjuicia lo totalidad del ser humano,
sus vínculos existenciales con la Tierra o,
si se prefiere, su geograficidad original:
la Tierra como lugar, base y medio de su realización.
(Dardel, 1952 – 2013, p. 87¹)

Rara vez nos es posible encontrarnos con reflexiones que décadas atrás pensaron y ante todo lucharon por hacer reconocer otras miradas de la geografía, pero más que ello al espacio como constructo del ser humano. Geograficidad entendida como la capacidad de las sociedades para ampliar el vínculo entre la Tierra y las acciones que los seres humanos adelantan en ella, la cuales configuran lazos de afecto, apego, morada, vivencia, rechazo u olvido son entre otras, esferas que poco habían sido reconocidas en el campo de la geografía, pero que en los momentos actuales se presentan como posibilidades enormes que los seres humanos tenemos a nuestro alcance para construir otras arquitecturas socio espaciales.

Esta gama es también un reto y una demanda para que, quienes nos interesamos por el espacio pero más aún por la formación de docentes de la geografía y de las ciencias sociales en general aprovechemos dinámicas, flujos, nuevas apropiaciones y significaciones con y en el espacio para así re-considerar la ampliación, como pertinentemente denominó en su momento Valcarcel, de los horizontes de la geografía.

Una ampliación de horizonte geográfico que invita a no desplazar el estudio del medio bio físico, porque es indispensable en el campo de lo espacial, pero que le inserta adecuada y necesariamente la impronta humana, la cual es expresada en actividades económicas, políticas, culturales, etc., cobijadas en una manifestación social de la vida cotidiana. En esa dirección en presente número de Anekumene amplia miradas al espacio acudiendo a la escuela como uno de sus escenarios protagónicos por la práctica de su enseñanza y aprendizaje, pero no se contenta con ello sino que acude a otras esferas socio espaciales para develar e insistir que los temas de la geografía no deben reducirse al asunto escolar; si bien este es fundamental y exige una indagación y consideración constante para potenciar mejores prácticas y concepciones, acude a otras dimensiones espaciales - calle, parques, teatros, zonas rurales, ciudades - para invitar nuevamente a considerar esa poética y profunda relación sujeto – Tierra.

En el artículo *O programa de uma disciplina de teoria e método em geografia ou acerca de um passeio pelos nosques do alheamento*, Manoel Fernandes de Sousa Neto expone como en el programa de Teoría y Método en Geografía, algunos de los propósitos del curso son presentados a los estudiantes como propuesta de un recorrido; puesto que interesa reflejar los motivos por los cuales los docentes hacemos nuestras elecciones didácticas en pro de lograr las mejores maneras de realizar los procesos de enseñanza-aprendizaje del espacio geográfico y por ende las decisiones que tomamos en aula no son ingenuas.

Orquestando esta perspectiva, las profesoras Fernández y Gurevich aportan una reflexión que parte de la inquietud por proponer nuevas puertas de indagación sobre las prácticas escolares en geografía, a fin de superar los enfoques naturalizantes, acrílicos o meramente descriptivos. Para ello, se recuperan resultados de un proyecto de investigación UBACyT en el que se convocó a un grupo de docentes de Geografía a participar de una experiencia de intercambio y reflexión acerca de la elaboración de secuencias didácticas referidas a problemas ambientales. El taller con los docentes se dedicó a revisar enfoques y contenidos acerca de la enseñanza de la geografía, teniendo en cuenta los desarrollos recientes del campo, las transformaciones de la sociedad contemporánea y los nuevos lineamientos curriculares para la Escuela Secundaria en Argentina. De esta

1 Dardel, E. (1952 – 2013). *El hombre y la Tierra*. Madrid: Biblioteca Nueva.

manera el artículo, *Nuevas puertas de indagación sobre las prácticas de enseñanza de la geografía escolar* articula las secuencias didácticas, considerando qué papel ocupan los conceptos y explicaciones de orden social en los contenidos referidos a problemas ambientales y en la enseñanza – aprendizaje de la geografía.

Basados en la dinamicidad del espacio en tanto constructo social, el artículo *Educados por la lucha: un análisis del documental La rebelión pingüina* tiene como objetivo analizar el documental en diálogo con el inicio y el desarrollo de las ocupaciones de las escuelas en Chile contra el sistema educativo vigente, buscando mejorar las condiciones de la educación a todos los niveles en el país. Para ello el artículo acude a otras fuentes de información y reflexión sobre la vida cotidiana en contexto con tensiones sociales, políticas y económicas con el ánimo de hacer una comparación entre la realidad chilena dentro del contexto que se muestra en el documental con la realidad brasileña, especialmente el movimiento de estudiantes de la escuela secundaria contra la reorganización del estado de São Paulo en 2015, y los movimientos de junio de 2013 en diálogo con las directrices educativas en Brasil. Tema que indudablemente no es solo de la política pública de educación de dos contextos, para este caso Chile y Brasil, sino que como pretexto nos permite pensar y pensarlos desde las esferas de nuestros territorios en relación con la función social de la educación.

En *A Didática e a Geomorfologia: uma experiência interdisciplinar na formação de professores de Geografia* se evidencia una reflexión alrededor de la calidad de la enseñanza, la cual pasa necesariamente por la articulación entre la ciencia y los contenidos empíricos desarrollados en las clases de formación de profesores: al mismo tiempo, el artículo insiste en la necesidad de valorar los contenidos científicos a fin de superar el sentido común, por ello es necesario considerar el conocimiento previo de los alumnos, con el ánimo de que éstos sean superados gracias a la formación académica que recibirán. Por ello, el artículo insiste en una clase interdisciplinaria de Didáctica y Geomorfología, la cual proporcionó a los académicos la posibilidad de comprender que, en su actuación como profesores de Geografía de la educación básica, no deben lidiar con contenidos fragmentados, sino articulados, buscando enseñar contenidos curriculares y, también, reflexionar sobre cómo enseñarles, creando estrategias para ello.

El profesor Gil Carlos Silveira Porto en el texto *Origem, permanência e significados das feiras livres no início do século XXI*, rescata de manera clara e interesante cómo los mercados siguen presentes en el paisaje de muchas ciudades del mundo, para el caso particular de Brasil. En general se espacializan en calles, esquinas y plazas, suelen ocurrir los sábados y domingos y forman parte de las prácticas sociales y de la memoria de muchos brasileños, pero diríamos también de ciudadanos del mundo. Este artículo invita a considerar diferentes dimensiones de ese fenómeno,

buscando comprender qué las transforma en algo tan importante para los habitantes de cinco municipios ubicados en el interior de Bahía/Brasil. Los mercados resultan de la necesidad de compra y venta de los agentes que los producen, de la organización temporal de la sociedad local y de las decisiones individuales de esos mismos agentes. Además se convierten en espacios de múltiples significados donde son compartidos proyectos, alegrías, tristezas y sucesos del cotidiano. El texto es parte de una investigación concluida, cuyos caminos metodológicos están basados en la observación detallada de los mercados, de la aplicación de cuestionario y del desarrollo de entrevistas con sus usuarios; aspectos que contribuyen teórica, metodológica y conceptualmente a comprender nuestras actuales sociedades urbanas.

Mi boca narra lo que la memoria calla escrito por Nancy Cárdenas Ortega y Elsy Yolanda Flórez Chaparro da a conocer la investigación realizada con 25 niños, niñas y adolescentes de la Asociación Amor, Paz, Vida de Mosquera (municipio de Cundinamarca, Colombia), víctimas del desplazamiento forzado generado por el conflicto armado que ha azotado a Colombia y que enfrenta en los momentos actuales caminos, pero también demandas, por y para una instauración de la Paz. El artículo busca interpretar y comprender la particular expresión y visión de los hechos y experiencias vividos por estos niños, niñas y jóvenes. A su vez, dado su valor testimonial, recupera y aporta estas narrativas como invaluable documentos de memoria socio – histórica y socio - espacial que permitan, por una parte, visibilizar uno de los fenómenos de mayor impacto sociocultural en Colombia; y por otra, sopesar aspectos complejos que reclaman pronta y eficaz atención. Se evidencia que quienes se ven transformados en víctimas de desplazamiento, deben no sólo renunciar a su espacio original, para salvaguardar su vida; sino, además, asumir otro lugar como el nuevo territorio en donde deben reiniciar un proyecto de vida en condiciones difíciles e injustas.

As Políticas Curriculares Nacionais E A Geografia Nos Currículos Dos Estados Do Rio De Janeiro E De Goiás, escrito por Eliana Marta Barbosa de Moraes . An Loçandra Borges de Moraes a Claudia Ramos Sacramento - Karla Annyelly Teixeira de Oliveira considera las discusiones que se han dado en los últimos veinte años acerca del currículo de la Geografía, las cuales han sido intensas como resultado de la aprobación de una serie de documentos introducidos por el estado con el objetivo de proponer los reglamentos de los cursos de formación de profesores y de las asignaturas escolares. Esos cambios, con diferentes significados, han sido introducidos en la educación privada y pública en todo el territorio brasileño. En esa dirección, el artículo trae la reflexión sobre esos documentos curriculares oficiales de la educación básica por medio de la presentación de los resultados de la investigación hecha en las escuelas que son administradas por los estados de Rio de Janeiro y de Goiás con el reto de comprender el contexto de la educación básica nacional y las diferentes maneras de enseñar la asignatura de Geografía en esos estados.

Finaliza este número con la reseña que delicada y pertinentemente elabora Oscar David Gómez Maury del libro magistral escrito por Dardel hacia 1952; producción que en su momento epistemológica y teóricamente los discursos dominantes de la geografía poco comprendieron pero que, gracias al principio dinamizador del espacio, en las actuales sociedades y territorios, reconocemos y demandamos para deliberar sobre y desde esa simple pero profunda relación: *El Hombre y la Tierra: Naturaleza de la realidad geográfica*. Invitamos no sólo a la lectura de este número, sino también a la reconsideración de nuestro papel y relación con la Tierra. Buen viaje a través de la Revista.

Sonia Maria Vanzella Castellar
Nubia Moreno Lache²
Editoras

2 Agradecemos en este número el apoyo para el proceso de edición que nos brindó la profesora Natalia Paola Orozco. Hemos decidido que parte de nuestro deber académico y profesional es aportar en la formación de los recientes docentes que de una u otra manera hacen parte de la Redladgeo y por ello desde la figura de monitoria nos acompañan algunos de ellos en la consolidación de los números de Anekumene. Los aportes de la profesora Paola, sus recomendaciones y su apoyo nutren este número pero nos ratifican que somos, como docentes y seres humanos, sujetos en constante formación.