

# Subjetividades relacionadas con las dificultades de aprendizaje desde la mirada de situaciones pedagógicas en el Colegio Cafam grado 3D

Fajardo Cárdenas Rudy Katherine<sup>1</sup>

CATEGORIA: Reflexiones y experiencias desde la innovación en el aula.

### Resumen

Desde la práctica pedagógica realizada en el colegio Cafam se problematiza el rol del maestro, en tanto su acción en las dificultades de aprendizaje, estas entendidas en la investigación como situaciones pedagógicas haciendo alusión a "Cualquier alteración que esté presente en las condiciones del sujeto que pueda ocasionar dificultades en su proceso de aprendizaje". (Gudelia, F. p. 24), ya que intervienen diferentes afectaciones del contexto que influyen en el sujeto y en sus formas de aprender. Por lo tanto, esta investigación por medio del paradigma cualitativo - interpretativo buscó, desde diferentes intervenciones (subjetividades potentes, relatos de vida, preguntas en forma de cuestionario, observación participante, cuaderno de campo) reconocer las subjetividades relacionadas con las dificultades de aprendizaje en el colegio Cafam, Grado 3D, como forma de posibilitar otras dinámicas en relación a los saberes de ciencias naturales, desde un devenir, es decir desde lo que estudiante puede, teniendo en cuenta sus potencialidades, afecciones y sentires. Desde este punto se encontró que las relaciones familiares constituyen uno de los ejes más importantes de afectación en el aprendizaje de los estudiantes, junto con las dinámicas escolares, ya se dan encuentros y desencuentros, no solo con los actores sino con los procesos llevados a cabo en la institución educativa, pero en este caso se encontró que los maestros pueden posibilitar otras formas de ver estas dificultades de aprendizaje trabajando desde las potencialidades de los estudiantes reconociendo otras formas de aprender en la escuela.

**PALABRAS CLAVE:** subjetividad, dificultades de aprendizaje, situaciones pedagógicas, maestro, devenir.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Estudiante licenciatura en biología, universidad pedagógica nacional. Correo, dbi\_rfajardo595@pedagogica.edu.co



## Introducción

El proceso de formación de maestros en la Universidad Pedagógica Nacional, Educadora De Educadores, trascurre en una serie de encuentros, no solo con las formas de llevar los objetos de conocimiento a la escuela sino, con ese sitio del maestro, esos fundamentos, metodológicos e investigativos que llevan a buscar otras formas de ver la educación, la enseñanza, el aprendizaje, los sujetos, etc., situando al maestro en formación no solo dentro de la teoría, sino en el devenir de la practica; practica que hemos estado desarrollando en cada semestre por medio de ejercicios investigativos, y que acentuamos en un nivel mayor, al entrar en la práctica pedagógica, un componente obligatorio dentro del currículo, que se desarrolla en dos niveles. Esta práctica pedagógica, desde la licenciatura en biología, y en la línea de investigación trayectos y aconteceres, es entendida como un espacio de investigación, cuestionamiento y problematización, sobre el saber objeto de enseñanza donde se enfrenta el maestro en formación a las dinámicas propias de la enseñanza de lo vivo en la escuela actual.

Esta práctica pedagógica se sitúa en el colegio Cafam como un espacio propicio para el maestro en formación, ya que permite visibilizar las dinámicas de la escuela actual y así problematizar y cuestionar el que hacer del maestro desde su práctica pedagógica. Gracias al reconocimiento de las dinámicas propias del colegio Cafam, se encontró una serie de situaciones en las clases como: bajas notas, fracaso escolar, repitencia de años, dificultades de aprendizaje, que eran remitidas a la oficina de psicología, la coordinación o, simplemente, los profesores dejaban pasar, que invitan a cuestionarnos por el que hacer del maestro frente a estas situaciones, desde la pedagogía, en tanto reconocimiento del sujeto, de las subjetividades y creación de otras formas que posibiliten otras relaciones entre estas subjetividades y los saberes de ciencia naturales, que es el área en la cual se está trabajando.

En este sentido estas situaciones como fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, y de conducta, el hecho de repetir el año, no es porque el estudiante quiera sino que esto va más allá de encausar la diferencia como una de las problemáticas que más atañen a la escuela actualmente, en donde se estigmatiza llamándole y considerándole como trastornos como discapacidades, encasillándole como un "problema" sin detenerse a cuestionar el hecho si para los sujetos implicados también esto se constituye en un problema; este problema



que es desplazado a las escuelas especiales sin tener en cuenta los demás factores que pudieron influir en el sujeto para que se manifestara esa dificulta en el proceso de aprendizaje, por lo que en este proyecto se consideran como situaciones pedagógicas.

Con este término situaciones pedagógicas se propone llegar al reconocimiento de las subjetividades relacionadas con las dificultades de aprendizaje del colegio Cafam, ya que desde el proceso de contextualización, se encuentra como pertinente preguntarse por el lugar del sujeto frente al reconocimiento de su singularidad, de cada uno de los mundos que se encuentran en relación dentro del proceso pedagógico, ya que cada sujeto es influido por su entorno, su cultura, se desenvuelve en un ambiente familiar, en unas dinámicas de barrio, un estrato y unos procesos de subjetividad y de subjetivación que se dan a partir de las experiencias que subvacen a este contexto, y por las relaciones que se desarrollan con los demás; Por consiguiente desde el desarrollo de la pregunta problema que guía la investigación ¿Cómo reconocer las subjetividades relacionadas con las dificultades de aprendizaje desde la mirada de situaciones pedagógicas en el colegio Cafam?, se aporta a las dinámicas propias del colegio Cafam desde otra mirada a las subjetividades relacionadas con las dificultades de aprendizaje, con la posibilidad de reconocer desde la diversidad, no solo formas de aprender sino situaciones que acontecen al sujeto dentro y fuera de la escuela, que influye en el proceso de aprendizaje.

### **Desarrollo**

Dando respuesta a la problematización central del proyecto en donde se reconoce las subjetividades relacionadas con las dificultades de aprendizaje en el colegio Cafam se plantea acciones que permitan reconocer esas subjetividades desde varios puntos de vista; como lo son, el punto de vista del actor es decir de los estudiantes, y como segundo un punto de vista, otro externo a estos que posibilite dar cuenta de lo que puede estar sucediendo a este sujeto.

Cuando se habla de un devenir se tiene que llegar a la subjetividad del estudiante en tanto reconocer qué es lo que siente, desea, padece, porque en el aprender intervienen muchas cosas el cuerpo, el deseo, la inteligencia, el que enseña, y esas potencias que se pueden ver afectadas por encuentros o desencuentros con los otros maestros, compañeros, objetos de conocimiento



que pueden aumentar y disminuir esas potencias, pudiendo llevar a inhibiciones y fracasos escolares. Teniendo en cuenta lo anterior se considera que para reconocer la subjetividad se tiene que llegar a identificar qué puede, no lo que no puede y que formas hacen posible que se pueda desempeñar mejor de este modo "En el devenir, sus potencias se entraman, más aún si los contenidos curriculares pueden flexibilizarse y los docentes abandonar la idea cerrada e instituida de a cada grado tales contenidos". (Ministerio De Educación Nacional. 2009, p. 42)

Como se mencionó anteriormente con motivos de ampliar la visión de esas dificultades de aprendizaje en donde se incluya las afectaciones que se presentaran a continuación, se habla de situaciones pedagógicas, ante esto cabe resaltar que dentro del grupo trabajado, grado 3D, se encontraban variadas formas de situaciones pedagógicas representadas con desencuentro demasiado visibles con no solo los contenidos de las ciencias naturales sino con algunos espacios y procesos del aprendizaje.

En primera instancia, la infancia se constituye como una etapa en donde los estudiantes requieren amor, cariño, escucha y aprecio para desarrollar sus habilidades y desempeñarse mejor en sus actividades cotidianas "hola les quiero informar que los niños necesitan cariño amor y felicidad chao" E 14. La familia se encuentra como uno de los focos más importantes que proporcionan ese amor, cariño y acompañamiento; los mismos estudiantes expresan el nivel de importancia de la familia para ellos "días importantes, cuando estoy con mi familia" E11. Pero, actualmente, los espacios para compartir en familia, y expresar esa atención, amor por los niños se han minimizado, ya que estos no se encuentran presentes la mayor parte del tiempo debido a sus actividades de trabajo y demás que ocupan la mayor parte de este; "Mis papas trabajan todo el día, mientras ellos trabajan yo me quedo con mi abuela y mi hermano" E37; En este sentido dentro el proceso de reconocimiento de subjetividades se encontró que estas familias del grupo 3D son familias económicamente estables, gracias a todo el tiempo dedicado al trabajo, lo que ha permitido que los estudiantes puedan acceder a otro tipo de cosas como los viajes, celulares, juegos, etc., pero en este caso, esta posibilidad económica se contrasta con el poco tiempo que tiene los familiares de compartir con los estudiantes ya que se encuentran fuera de casa la mayor parte del tiempo aun cuando los estudiantes vuelven del colegio.



Desde lo anterior se visibiliza las limitadas relaciones que se tiene entre padres e hijos que también contribuye que los padres no muchas veces pueden estar presentes en los momentos cuando los estudiantes realizan procesos importantes en su desarrollo, no solo la creación de nuevas cosas o de nuevos pasos, si no en el proceso de aprendizaje, que este se facilita cuando se encuentra una persona cercana a los niños que le puedan explicar, acompañar en sus tareas "mis papas me acompañan en algunas cosas y eso me gusta"E20. Por lo cual, en algunos casos son otras personas las que los acompañan estos procesos de crecimiento y desarrollo, son otras personas las que más comparten con los estudiantes, los tíos, los abuelos, los hermanos, las niñeras, las señoras del aseo, o jardines de tareas "después del cole me quedo en un jardín de tareas" E 15 "mi mama, tío, nana, hermano, y mascota Kira mi familia siempre está conmigo para apoyarme" E16; lo cual no solo limita el vínculo afectivo con los padres ya que se puede llegar a establecer mayores lazos afectivos con demás familiares o con mascotas, y sino que al tratar en algunos casos con personas ajenas "me cuida una niñera" E14 lleva a posibilitar según Rodríguez (2012) problemas o cuestiones de diferente índole como maltrato, abuso etc. que representan otro tipo de situaciones de mayor impacto en el proceso de aprendizaje. En otros casos los estudiantes se encuentran solos en estos momentos, en el desarrollo de tareas, o actividades del colegio lo que lleva a que se sientan insatisfechos, no amados, faltos de cariño, faltos de atención etc. También se encuentra a estos estudiantes se suelen dejar responsabilidades es decir se les deja a cargo personas más pequeñas como sus hermanos "quien comparte más conmigo es mi hermano menor yo lo cuido" E22 lo que lleva a que estos le presten más atención al bienestar de su hermano pequeño y dejen de lado sus tareas, y trabajos.

Desde esta investigación de la práctica pedagógica en el colegio Cafam se pudo concluir que:

- Al visibilizar las singularidades relacionadas con el aprendizaje se pueden encontrar no solo formas de afectación en tanto desencuentros con las dinámicas, o actores del proceso escolar, sino formas en donde los estudiantes se pueden desempeñar mejor en el aprendizaje de los contenidos curriculares.
- Uno de los fundamentos más importantes del maestro dentro de la enseñanza, es el reconocimiento de las subjetividades de los estudiantes, porque desde allí, se puede encontrar no solo, el porqué de ciertos comportamientos sino



buscar otras formas que den respuesta a esas singularidades en el aprendizaje de los sujetos.

- En el desarrollo de intervenciones como el dibujo, el comic, la pintura, los video se muestra la potencialidad de estos recursos en tanto formas de expresar sentires, pensamientos, creatividad, que permite movilizar otras formas de intervención en las dificultades de aprendizaje o situaciones pedagógicas, y otras alternativas, posibilidades de manejar estas situaciones en la escuela
- Trabajar desde las potencialidades de los estudiantes no solo puede ser otra forma de ver las singularidades en la escuela, si no constituye una metodología fundamental que el maestro debería encarnar en su práctica pedagógica, ya que desde allí se puede posibilitar otra manera de responder a la demanda de las nuevas generaciones.

# Referencias Bibliográficas

- Dra. C. Gudelia Fernández Pérez. Trastornos Del Aprendizaje O Dificultades En El Aprendizaje. Prof. Titular Del Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona"
- Ministerio De Educación Nacional. (2009) Volver A Pensar El Sujeto De La Escuela Especial. Gobierno De Santafé.
- Rodríguez, C (2012) La Constitución De Sujetos Maestros En Las Tensiones Escolares Universidad Nacional De Colombia. Facultad De Ciencias Humanas, Instituto De Investigación En Educación Bogotá D.C., Colombia