
APROXIMACIÓN A LOS ASPECTOS QUE CARACTERIZAN LAS CLASES DE CIENCIAS Y LOS MAESTROS QUE LAS ORIENTAN, EN LA ESCUELA PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL: UNA MIRADA A LOS IMAGINARIOS DE LOS ESTUDIANTES DE NIVEL 13

López Roa, Luis Manuel¹; Escobar, Gloria Inés² & Valbuena U, Edgar³

Resumen

En este proyecto, se muestran los resultados de la caracterización y análisis de los imaginarios de los estudiantes de nivel 13, de la Escuela Pedagógica Experimental acerca de sus maestros de ciencias y las clases que estos orientan. Para ello, se realizaron entre los estudiantes del nivel, 1 encuesta y como consecuencia de esos primeros resultados, se consolidó un grupo focal. A partir de ese ejercicio, se evidencian diferentes factores que inciden el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias; los principales están relacionados con los aspectos profesionales y personales del maestro, la relación entre el maestro-estudiante, y las características de las clases. Dichos resultados se socializaron entre los participantes, para de esta forma brindar elementos que enriquezcan la enseñanza de las ciencias en la institución.

Palabras clave: Imaginario, estudiantes, Profesores, ciencias Naturales, Escuela Pedagógica Experimental.

INTRODUCCIÓN:

La Escuela Pedagógica Experimental, es una institución de carácter privado de la ciudad de Bogotá, que desde hace más de 35 años lidera uno de los procesos educativos más interesantes y controversiales en el país. Ello debido entre otras cosas a la relación tan particular entre el maestro, el estudiante y el conocimiento. Esta característica cobra importancia en especial en la enseñanza de las ciencias, pues históricamente no han sido del mayor agrado para los estudiantes. Es importante que los maestros, tanto en formación como en ejercicio, reconozcan este tipo de contextos pues les brinda elementos para

¹ Estudiante, Universidad Pedagógica Nacional, dbi_llopez142@pedagogica.edu.co

² Profesor asociado, Universidad Pedagógica Nacional, araneida542@yahoo.com.mx

³ Docente, Universidad Pedagógica Nacional, valbuena@pedagogica.edu.co

enriquecer su práctica profesional. Para ello, fue necesario adelantar un proceso con los mismos estudiantes de manera tal que se pudiera evidenciar desde los mismos la relación que entablan con sus maestros de ciencias y las clases que estos orientan. Para el desarrollo de dicho proyecto, se trabajó con los estudiantes de Nivel 13 (grado once) de la institución, durante tres fases bien diferenciadas: la primera fase de observación y revisión documental; la segunda fase de recolección primaria de información; y la tercera, fase de análisis de esa información.

Como objetivo general se planteó reconocer y valorar los imaginarios que tienen los estudiantes de nivel 13 de la Escuela Pedagógica Experimental, acerca de las clases de ciencias y los maestros que las orientan, como estrategias para mejorar-enriquecer la enseñanza-aprendizaje de las ciencias en la institución. Para ello fue necesario caracterizar dichos imaginarios, analizarlos consecuentemente y a partir de los hallazgos, brindar pautas para favorecer o enriquecer la enseñanza de las ciencias en la institución; tomando como referencia aquellos que brindan elementos a los maestros, para realizar una autoevaluación y transformación de sus prácticas de enseñanza.

METODOLOGÍA

Para el desarrollo del proyecto se retoman elementos propios de la investigación cualitativa, enfoque interpretativo, método etnográfico. La metodología se dividió en tres fases: fase de observación y revisión documental; fase de recolección primaria de información y fase de análisis de esa información. Los instrumentos empleados fueron: la encuesta y la técnica de grupo focal. La encuesta se aplicó a los dos grupos del nivel 13, 17 y 14 estudiantes respectivamente. Para la técnica de grupo focal (GF) se trabajó con 6 de esos estudiantes, tres de cada uno de los niveles.

Para la sistematización y análisis, los imaginarios se agruparon en unidades de información **(GF.13E.E8,5)**. Los resultados obtenidos tanto de la encuesta como del grupo focal, se sistematizaron agrupándolos por afinidad en diferentes categorías. La presentación se realiza categoría por categoría, con las subcategorías correspondientes, presentando lo encontrado en cada una de ellas (Saavedra, 2014). Los resultados se presentan a continuación:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA
Características del profesor.	1.1. Personalidad
	1.2. Profesional

Relación maestro-estudiante	2.1. Intereses de los estudiantes
	2.2. Reconocimiento Maestro-estudiante
Características de la clase	3.1. Metodología de Enseñanza
	3.2. Contenido
	3.3. Intención de clase
	3.4. Prácticas de enseñanza significativas

RESULTADOS Y ANÁLISIS:

I. CATEGORÍA 1: CARACTERÍSTICAS DEL PROFESOR DE CIENCIAS

CATEGORÍA 1	SUBCATEGORÍA	IMAGINARIO ASOCIADO
Características del profesor.	1.1. Personalidad	"Un profesor que sea divertido, dinámico, que tenga buenas propuestas de clase, aunque sea divertido sea serio para que se le pueda tener respeto" (Enc1.13E.E14,14)
	1.2. Profesional	"P1, tiene muy claros los conceptos de lo que es enseñar en la EPE, busca que el estudiante tenga bastante autonomía en el desarrollo de los problemas que se le pongan; a diferencia de un colegio tradicional, es algo muy bueno" (GF.13G.E16,30)

Análisis categoría: características del profesor

Las características personales y profesionales del maestro constituyen importantes aspectos que pueden influir en la práctica docente. Tanto por la forma de expresarse ante los estudiantes como por las actividades que propone para su enseñanza. Siendo a su vez motivo para que haya interés. Es decir, el interés de los estudiantes hacia los temas, se relaciona con la facilidad para aprenderlos, lo que depende en gran medida del empeño y entrega de los maestros para con sus clases (Citando a Carrascosa et al (1991), en Saavedra, 2014)

Shulman (1992) insiste en la necesidad de que el profesor adquiriera habilidades para vincularse con los estudiantes como personas, más que en lo académico. Los profesores, al igual que los estudiantes, poseen unas cualidades o características personales concretas que van a incidir en cierta medida, en su

comportamiento y actuación en el aula (Martínez 2010). De esas características emergen experiencias tan buenas o tan malas como se quiera. Con frecuencia una buena clase, indistintamente de la materia, está asociada a la disposición con la que el maestro entra al aula de clase; cuando pasa esto, irradia aquello en sus estudiantes, haciendo que se conecten más con ese espacio formativo; o en el caso contrario, se alejen del mismo.

Diferentes investigaciones sobre el conocimiento del profesor, coinciden en que el componente disciplinar (*Subject Matter Specific*) es un componente fundamental (Gess-Newsome, 1999; Abell, 2007) en tanto le permite al profesor: estructurar los contenidos de enseñanza (seleccionar, organizar, y secuenciar), identificar más fácilmente dificultades conceptuales para el aprendizaje, realizar comparaciones y analogías sin desvirtuar el conocimiento disciplinar, entre otros. Es importante además por las relaciones didácticas que ello conlleva.

II. CATEGORÍA 2: RELACIÓN MAESTRO-ESTUDIANTE

ATEGORÍA 2	SUBCATEGORÍA	IMAGINARIO ASOCIADO
Relación maestro-estudiante	2.1. Intereses de los estudiantes	<i>"Nos permiten proponer las actividades, son profesores que escuchan las propuestas de los estudiantes, por eso es que permiten un mejor desarrollo estudiantil"</i> (Enc113GE6,20)
	2.2. Reconocimiento Maestro-estudiante	<i>"Los profesores en la EPE, están más dispuestos a escucharnos, nos dejan opinar, son más amigos de uno, no hay barreras entre el estudiante y el profesor"</i> (Enc1.13E.E4,16)

Análisis categoría: Relación maestro-estudiante:

En la EPE, los estudiantes adquieren una dimensión especial pues las dinámicas institucionales giran en torno a sus intereses y particularidades. Cuando los estudiantes así como lo dice García R (2012), detectan un profesor preocupado por su aprendizaje, y con quien tienen buenas relaciones, lo aprecian y desarrollan una mejor disposición para aprender. En esta lógica el maestro, deja de ser un simple ejecutor de órdenes para convertirse en un sujeto que tiene posibilidad y libertad de ejercer verdaderamente su labor, además propicia situaciones y ambientes adecuados para los estudiantes; escenarios de aprendizaje que el alumno debe realizar e interiorizar convenientemente.

Históricamente se ha pensado en una relación lineal maestro-conocimiento estudiante (Chevallard, 1991); sin embargo, es una mirada reduccionista de un proceso que lleva implícitos muchos más elementos. En el caso de la EPE, el maestro propicia espacios para el descubrimiento y autoaprendizaje de sus estudiantes adquiriendo de esta forma un papel educativo clave.

En la EPE, las relaciones maestro-estudiante, incluyen un fuerte desarrollo de los aspectos emocionales entre los mismos. Según estudios en el campo de la Neurociencias, las emociones y sentimientos, están íntimamente relacionados con el pensamiento, la comprensión, y los procesos conscientes de meta-cognición y autorregulación que intervienen en el aprendizaje (García 2012); una característica clave en la institución.

III. CATEGORÍA: CARACTERÍSTICAS DE LA CLASE

CATEGORÍA 3	SUBCATEGORÍA	IMAGINARIO ASOCIADO
Características de la clase	3.1. Metodología de Enseñanza	<i>"Las clases suelen ser bastante dinámicas e interactivas, abordamos los diferentes temas de clases a través de lecturas, experimentos, trabajos, etc."</i> (Enc1.13E.E2,3)
	3.2. Contenido	<i>"Acá en la EPE no se puntualiza en lo teórico, entonces a la hora relacionarlo en un examen uno se confunde y no sabe si es lo mismo, porque son términos diferentes, aunque sean la misma cosa"</i> (GF.13G.E18,18)
	3.3. Intención de clase	<i>"La clases de ciencias en la EPE me han ayudado, me siento más seguro al responder las preguntas dadas en la Escuela y fuera de ella"</i> (Enc1.13E.E11,10)
	3.4. Prácticas de enseñanza significativas	<i>"Yo como estudiante a veces no entiendo tanto la teoría, entonces cuando me muestran con "plastilina" lo veo más divertido y lo entiendo más"</i> (GF.13G.E3,13)

Análisis: Categoría características de la clase

Larsen-Freeman (2000), insiste en que no hay método de enseñanza que logre en su totalidad, responder a todas y cada una de las particularidades de los

estudiantes. Esto no significa de ninguna manera que esfuerzos como los de la EPE por llevar a cabo una educación diferente, sean inútiles; de hecho allí radica una de sus principales potencialidades. La diversidad de clases de ciencias en la institución, son el reflejo así como lo dice Martínez (2010) de creencias, preferencias y/o convicciones personales del profesor. La forma en que los profesores enseñan, es a menudo una interpretación personal de lo que piensan funciona mejor en determinada situación.

Las estrategias de enseñanza, que intentan promover en los estudiantes aprendizajes significativos; a partir del enfoque cognitivo del autoaprendizaje, según Martínez (2010), se denominan estrategias activas, su objetivo principal es el desarrollo del pensamiento y el razonamiento crítico. Este factor es característico de la institución, razón por la cual propuestas como la EPE, son de gran importancia para el desarrollo personal y académico de los estudiantes y un motivo más para apostarle a dicha propuesta educativa.

CONCLUSIONES:

Los hallazgos encontrados permiten complejizar el panorama de lo que significa la relación maestro-estudiante-conocimiento. No basta con que el profesor tenga un conocimiento disciplinar fuerte, sino que la misma realidad educativa demanda de él, una formación pedagógica, didáctica y humanística, igual de fuerte.

Los imaginarios permiten dar cuenta de cómo está siendo entendida la realidad educativa desde los mismos estudiantes, y si bien no constituye la realidad en sensu estricto nos dan una idea aproximada de la misma. De allí la necesidad de revisar algunos factores en relación a los maestros y las clases para mejorar o enriquecer la enseñanza-aprendizaje de las ciencias en la Escuela Pedagógica Experimental.

Llegar a ser un buen maestro implica un proceso constante de autoevaluación y transformación; si bien los maestros de la EPE han hecho grandes avances en este tema y los mismos estudiantes lo reconocen, no significa que deban dejar de trabajar en ese sentido, es un estímulo para seguir haciendo las cosas cada día mejor, en una labor llena de desafíos en el país. Para ello, es necesario que los maestros demuestren además, agrado y pasión por lo que hacen (enseñar), de

esta forma los estudiantes sienten más conexión y correspondencia para con su proceso formativo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Abell, S. (2007). Research on Science Teacher Knowledge. In: Abell, S., and Lederman, N. *Handbook of Research on Science Education*. New York, London: Routledge. pp. 1105-1149.
- Chevellard, Y. (1991). *La Transposición Didáctica: Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires, Argentina.: Aique grupo Editor S.A.
- García R, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 1-25.
- Martínez, J. (2010). La personalidad del profesor y su impacto emocional en la enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua. *Entre Lenguas*, 89-102.
- Saavedra, B. (2014). *Aportes a la construcción del conocimiento profesional del profesor de una profesora de Biología, a partir de la práctica pedagógica: Tesis de pregrado*. Universidad Pedagógica Nacional, Departamento de Biología. Bogotá D.C.
- Shulman, L. S. (1992). "Toward a pedagogy of cases." In J. H. Shulman (Ed.), *Case methods in teacher education*. New York: Teachers College Press