
REPENSAR EL TERRITORIO: POTENCIALIDADES PARA UNA PROPUESTA EDUCATIVO-AMBIENTAL

Autores: 1. Francisco Miguel Portillo Pez; 2. Daniela Alarcón Solera; 3. Pérez-Vásquez Nabi del Socorro. 1. Estudiante Maestría en Didáctica de las Ciencias Naturales. 2. Universidad de Córdoba. fportillopaez@correo.unicordoba.edu.co Estudiante Maestría en Didáctica de las Ciencias Naturales. 3. Universidad de Córdoba dalarconsolera@correo.unicordoba.edu.co Docente Universidad de Córdoba. ndperezvasquez@correo.unicordoba.edu.co

Eje temático 2.

Modalidad: 1, Nivel educativo: secundaria

Resumen. La comunicación muestra resultados preliminares de una investigación en desarrollo con la comunidad de la Institución Educativa El Silencio de Puerto Escondido-Córdoba. Investigación cualitativa apoyada en el paradigma sociocrítico. Se pretende conocer las percepciones de territorio desde las creencias comunitarias como elemento fundante para diseñar una propuesta pedagógica ambiental que fortalezca la identidad territorial de coexistir y convivir armónicamente en el contexto. Mediante tres fases, un diagnóstico de las percepciones de territorio y ambiente. Sistematización de información mediante el software Atlas Ti y el planteamiento de una propuesta. Los resultados evidencian por parte de algunos entrevistados la separación humana del territorio visto como espacio geográfico por lo que se hace necesario repensar el territorio, otros lo ven de una manera globalizante lo cual se convierte potencial para la educación ambiental

Introducción

En Colombia, la Educación Ambiental se desarrolla en las instituciones principalmente a través del Proyecto Ambiental Escolar, los cuales en algunos casos son descontextualizados de las realidades sociales y ambientales del contexto, se han diseñado y ejecutado de manera estandarizada, sin proyección comunitaria, ni reflexión epistemológica, política, ética y social, desconociendo su carácter sistémico e interdisciplinario, en la práctica educativa se despliegan desde la base de un activismo ecológico mediático, campañas de aseo, manejo o transformación de residuos, repetición de frases y conductas, que en muchos casos resultan insuficientes, toda vez que no generan cambios profundos en la forma de actuar, sentir y pensar de la comunidad educativa. En otras instituciones son proyectos de papel bien concebidos, pero convertidos en letra muerta, no se desarrolla una formación ambiental trascendental en la vida de los estudiantes en y fuera del aula, además se ha convertido en una carga extra para los profesores de naturales, en tanto existe poca participación de las demás áreas y en muchos casos a los profesores de Ciencias naturales no les alcanza el tiempo escolar para desarrollarla. Ahora bien, desde hace varias décadas se propone la interdisciplinariedad como eje central para la formación ambiental, por lo que sea necesario que el maestro esté preparado, consciente del abordaje de los aprendizajes que debe fortalecer atendiendo a necesidades de su territorio, al reconocer que la formación ambiental es necesaria “en la medida en que somos conscientes de la necesidad, no sólo de remediar los problemas ambientales con paliativos, sino de aportar en la construcción de un futuro diferente, con miras a la sustentabilidad, a la equidad, a la valoración de lo diverso y lo múltiple, a la paz y el equilibrio” (Trellez, 2002).

En aras de contextualizar la educación actual a las necesidades y potencialidades del contexto, se hace necesario revisar las prácticas educativas desarrolladas por ejemplo analizando el tipo de currículo propuesto en las escuelas rurales y periurbanas donde se espera que el proceso de enseñanza-aprendizaje este permeando el contexto o territorio y entendiendo este último a un componente social, cultural y ambiental con una gran importancia para formar la identidad territorial en las comunidades.

Dado que en la actualidad son evidentes las problemáticas ambientales, aunque se han venido planteando políticas, estrategias y programas, la crisis va en aumento. De hecho, Maya (2009), había manifestado que el hombre contemporáneo estaba sintiendo la crisis en todos los rincones de la vida cotidiana, el agua escasea, la basura se acumula, cada vez es más remota la posibilidad de encontrar una playa o un río limpios. Consecuencias de un modelo de sociedad egocentrista en el que se está inmerso el mundo actual, donde el hombre está poniendo en peligro su vida a causa de su desarrollo y las relaciones negativas que ha establecido con el ambiente, olvidándose de su importancia, del valor de la naturaleza de los territorios reales, vividos y pensados.

Desde esta perspectiva se pretende estudiar la relación que tiene la comunidad educativa del corregimiento el Silencio, Puerto Escondido – Córdoba con su territorio, tomando como referencia la postura de las comunidades ancestrales en las que el territorio permite el desarrollo de la vida, de las organizaciones culturales y sociales a partir de sus vivencias cotidianas, costumbres, creencias, tradiciones, leyendas, “fuerzas ancestrales que protegen el territorio, las formas propias de relacionarnos con la naturaleza y nuestro conocimiento ancestral” (Coronado, 2006, p. 19). De ahí que el territorio es vivencial, moldeable desde las maneras de sentir, pensar y actuar de quienes conviven en él, por ello desde el campo educativo el territorio debe ser incorporado desde un carácter sistémico y multifactorial. Dado que este se asocia de acuerdo con Champollion (2011), a territorios prescritos, es decir, institucionales, territorios vividos desde la acción y territorios soñados con un carácter simbólico, interiorizados en el inconsciente colectivo que le da vida a este.

Todo lo anterior hace reflexionar, repensar la posición de la escuela, desde su dinamización currículo que aportes hace para trabajar de una manera transversal la educación ambiental, para generar en sus educandos una visión ambiental donde el hombre-naturaleza tenga una relación armoniosa dado que ello media en su existencia, comprometiéndose entonces a cuidar y tener una adecuada identidad por su territorio. La investigación tiene como objetivo general, proponer una estrategia pedagógica en educación ambiental a partir de la valoración del contexto para fortalecer los procesos de identidad territorial en la comunidad educativa del Silencio, Puerto Escondido-Córdoba, para ello inicialmente se identifican las percepciones de ambiente, territorio en la comunidad educativa El Silencio destacando sus imaginarios que su muestra en esta comunicación.

Referente conceptual

Educación ambiental. Debe ser un proceso permanente desde el cual se interiorizan conocimientos, habilidades, los valores, las destrezas, la experiencia y la determinación para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros (Castillo, 2010). Ante ello, se debe fundamentar en las complejas interacciones sociedad-ambiente, con visión holística que involucre el diálogo de saberes, la ética, aspectos sociales políticos y culturales, en tanto, las realidades socioambientales son neutrales ni ajenas a intereses políticos y económicos que modelan el mundo, (Pérez Vásquez, 2020).

Estrategia pedagógica en educación ambiental. Comprende acciones que realiza un docente para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, las cuales se emplearán dependiendo del objetivo del docente y poder facilitar el proceso de formación. De acuerdo con Picardo, Balmore y Escobar (2004), “hacen parte de actividades planificadas y fundamentadas en objetivos de aprendizaje para facilitar el crecimiento personal del estudiante”. Son planeadas, estructuradas, e implementadas en los procesos formativos de acuerdo con la temática abordada o el objetivo que quiere lograr.

Percepción ambiental. Se relaciona con opiniones, creencias, imaginarios representaciones sociales y concepciones, entre otros tipos de conocimientos de sentido común, reconocidos por una comunidad social definida culturalmente Calixto, (2008, p. 35). Así, las percepciones son significativa en la investigación educativa, porque “tienen repercusiones en el conocimiento de la producción cognitiva de los sujetos; independientemente de su origen (...) permiten la conceptualización de lo real, a partir de la activación del conocimiento previo” (Calixto, 2008). Se constituyen en las formas de pensar, actuar y” reflejan la personalidad individual y social colectiva, fruto de las condiciones históricas, sociales y culturales del contexto cultural en el que se socializa y desenvuelve (Meira, 2013).

El Territorio. Surge de la interpretación y comprensión de las relaciones sociales y culturales vivenciadas desde la dimensión espacial, asociada a las prácticas sociales y los sentidos simbólicos que los seres humanos desarrollan en la sociedad en su íntima relación con la naturaleza (Hernández, 2010). El territorio contribuye al desarrollo de la identidad personal, social, cultural y a la gama de manifestaciones humanas de ella derivadas, asimismo, permite la conducta gregaria de quienes lo comparten y evoca acciones de integración, solidaridad, pertenencia y defensa militante ante cualquier amenaza actual o potencial. En consecuencia, el territorio genera comportamiento comunitario, organización social y fortalece los roles socioculturales de quienes lo asumen como propio.

La identidad territorial y cultural de un pueblo. Son elementos constitutivos en los cuales se teje la vida, las relaciones de las personas con la naturaleza, el cosmos, se recrean y reproducen los códigos de valores de la cultura; de allí, la importancia de fortalecerla constantemente por los miembros de la sociedad, para evitar caer en detrimentos en los cuales el sistema de valores se ve en peligro (Olaya, 2012). La identidad funciona como elemento estructurante de códigos socioculturales que definen a los sujetos, y hace referencia a la subjetivación de saberes ambientales (Martínez, 2018, p.2). Por su parte Carmo Cruz, (2007) considera que, además del referente espacial, la identidad territorial requiere el desarrollo de un sentido de pertenencia, de lazos de solidaridad y de unidad en relación con el territorio. La interacción entre el sentido de pertenencia y la acción política de un grupo hace que el espacio vivido se politice. La reivindicación forma parte de la visibilización de ciertos grupos sociales, de defensa de un modo de vida y de una territorialidad.

Referente metodológico

Investigación cualitativa, proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en la que se toman decisiones sobre lo investigable en tanto se está en el campo de estudio. En ella el investigador ve el escenario y a las personas con una perspectiva holística, no se reducen a variables, más bien son un todo, desde el contexto en las que se halla (Pérez Serrano, 1994). Apoyados en el paradigma interpretativo para comprender el sentido de la acción en la perspectiva de las audiencias consultadas y crítico-social, en tanto, se pretende transformar la realidad educativa en la institución educativa mediante una reflexión-crítica de los conocimientos construido con relación a los intereses de las audiencias consultadas y la revisión documental realizada, en este paradigma. Desde el método de Estudio de Caso, “método de investigación que hace pensar y ayuda a elegir” (Coller, 2000) apoyando la valoración e identidad territorial del contexto a través de la educación ambiental.

La investigación se llevará a cabo a través de tres (3) fases metodológicas. **Fase I.** Diagnóstico: identificar en la comunidad educativa sus conocimientos sobre territorio y educación ambiental y las potencialidades de éste. **Fase II.** Sistematización de la información mediante el software Atlas ti 9 y **Fase III.** Diseño de una propuesta pedagógica que permita fortalecer los conocimientos de identidad territorial mediante la educación ambiental en la comunidad educativa del Silencio. En esta comunicación se presentan resultados preliminares de las dos primeras fases. Los informantes clave fueron docentes (D),

estudiantes (E) y padres de familia (P) de la Institución Educativa del Silencio, Puerto Escondido-Córdoba. Para el diagnóstico inicial se realizó un muestreo por conveniencia de 5 docentes y 5 estudiantes de básica y 5 padres de familia.

Resultados

A continuación, se presenta el análisis realizado desde las narrativas de docentes, padres de familia y estudiantes, se destaca que la investigación aportó información valiosa que permite reconocer la necesidad de repensar la educación ambiental para contextualizarla, sin embargo para los propósitos de la comunicación se resumen los que corresponden a la dimensión del campo de las percepciones de territorio y ambiente así como sus potencialidad de uso pedagógico, los enunciados muestran elementos que configuran el contenido desde la objetivación el anclaje de la percepción en una relación dialéctica que lleva a su generación y el funcionamiento de esta, las cuales se sintetizan en la tabla 1.

Tabla 1. Núcleo y Campo de las Representaciones de Ambiente y Territorio

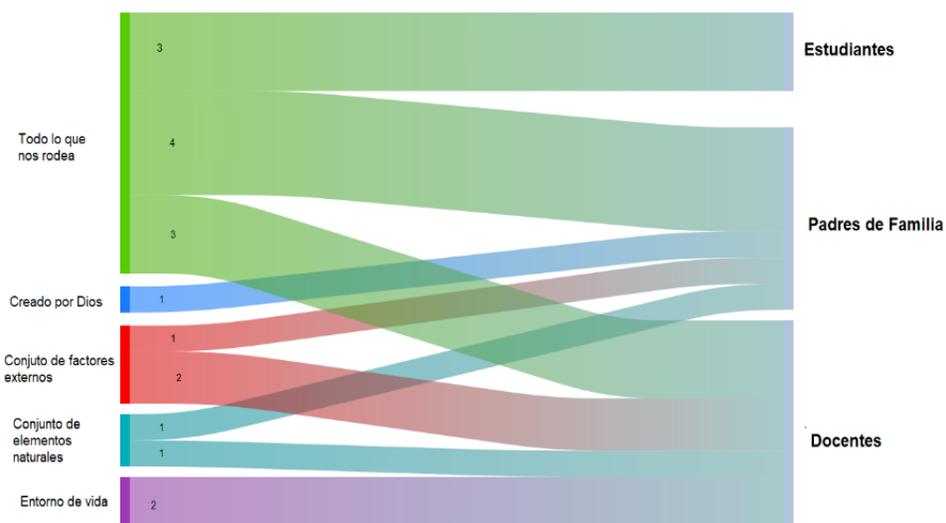
Núcleo de Percepción/Creencia/Representación	Campo de la Representación de Ambiente
La Percepción Naturalista	Asociadas a lo físico, lo químico, la flora y fauna
La Percepción Globalizante	Considera interacciones entre los aspectos sociales y naturales
La Antropocéntrica	Se orienta hacia la utilidad de los recursos naturales y la naturaleza para la población

Fuente. Modificado de Flores (2008, p.41).

Al preguntar a las audiencias consultadas su concepción de ambiente, se evidenció la subjetividad en sus sentires y vivencias asociado a una visión antropocéntrica al percibirlo como “*es todo lo que nos rodea*” (E1, E2, E4, D1, D4, D5, P2, P3, P4 y P5). Así como una percepción naturalista” tiene *que ver con la naturaleza, el aire, la creación de Dios*” (P2); es decir el ambiente entendido como naturaleza, como un modelo unilineal y teleológico presente en la enseñanza de la biología (Calixto, 2008, p.49). En otras de sus narrativas “*conjunto de factores externos que actúan en un determinado organismo*” (D2) “*la temperatura, es expresión ambiente es el aire o atmósfera que respiramos ejemplo, hoy el ambiente está fresco*” (P4), “*el ambiente es el entorno en el cual se desarrolla la vida y que está dotado de ciertas condiciones o elementos particulares*” (D4), “*conjunto de factores externos (atmosféricos, climáticos, hidrológicos, geológicos y biológicos) que actúan sobre un organismo, una población o una comunidad*” (D3).

Las audiencias consultadas tienen percepciones naturalistas, en sus narrativas predomina una visión del dominio, objetivación, cosificación de la naturaleza, asociada a recurso por gestionar como lo planteó Sauvé (2004), y coligada a una racionalidad instrumental de acuerdo con los postulados de Leff (2002). Finalmente, un docente da cuenta de una percepción un poco más amplia en la que llama en su relato a una percepción globalizante que reconoce al ambiente como “*el conjunto de elementos naturales y no naturales que intervienen en el desarrollo de la vida y que la condicionan, el medio ambiente es a su vez transformado o modificado por la acción humana*” (D5). Aspectos sintetizados en la figura 1. En relación con las frases que consideran se relacionan con el ambiente y apoyados en lo propuesto por Sauvé (2004), para los entrevistados, la naturaleza se debe apreciar, respetar y preservar, sistema por comprender, medio de vida para conocer, contexto sociocultural cotidiano.

Figura 1. Diagrama de Sankey con las percepciones de ambiente de la comunidad educativa del Silencio

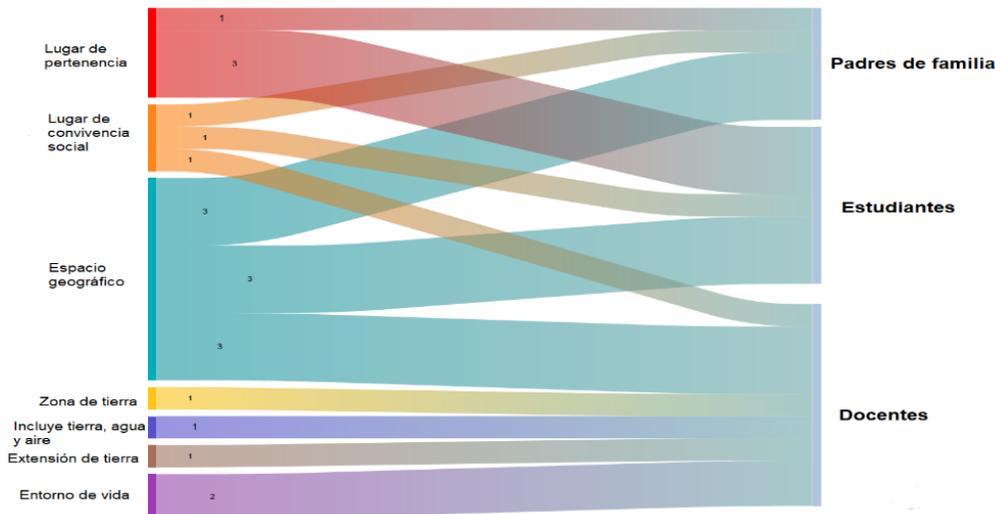


Fuente: elaboración propia apoyados en el software Atlas ti 9.

Con respecto al territorio los estudiantes lo perciben como “*el espacio geográfico delimitado*” (E1, E4, E3, D1, D2, P1, P2, P3, P5), sin embargo, hay otros con concepciones un poco más amplias en así en los estudiantes se destacan “*lugar que pertenece a alguien*” (E2) “*medio donde se pueden desarrollar y efectuar actividades, construcciones y la interacción de una comunidad*” (E5). Por su parte, los docentes lo reconocen como una “*extensión de tierra de un determinado lugar*” (D1), “*área específica que incluye tierras, aguas y espacio aéreo, poseídos por personas, organizaciones, instituciones o un Estado*” (D2), “*lugar que acogemos y transformamos para facilitar nuestra convivencia social*” (D3). Los estudiantes por su parte lo representan como “*lugar que pertenece a alguien* (E1), “*es un lugar o medio donde se pueden desarrollar y efectuar actividades, construcciones y la interacción de una comunidad*” (D2). Los padres lo perciben como “*espacios físicos delimitados geográficamente que se caracteriza en territorios socioculturales*” (P1), “*espacio donde podemos cosechar plantas medicinales y alimenticias*” (P2) “*donde convive una población humana, dedicada a preservar, trabajar , disfrutar y defender el territorio*” (P3) algunos lo miran como concepto político, “*espacio geográfico delimitado en el que se encuentra asentada la población, y es componente esencial e indispensable para la conformación de un estado, puesto que sin un territorio que gobernar no existiría*” (P3). Concepciones que evidencian los tres campos de la representación descritos, en algunos de los entrevistados hace falta mayor apropiación de la identidad del lugar que invite a identificar el entorno, ser identificado por el entorno e identificarse con el entorno lo cual se asocia a la continuidad y cambio dentro de la estructura de los lugares. En la apropiación del territorio es posible considerar el proceso por el cual el espacio se convierte en lugar (espacio simbólico, cargado de significados compartidos por diferentes grupos sociales) a partir del cual se desarrollan aspectos de la identidad relacionados con la permanencia, la seguridad y la satisfacción, derivados precisamente de la necesidad de permanecer cerca o en el lugar Reyes, (2014 p.4). De ahí que el saber docente es político, social, situacional y dialógico, importante en el juicio y la comprensión para actuar en contextos educativos. Se asocia además a las “teorías implícitas,

saberes generados a partir de procesos de reflexión sobre la práctica y caracterizado por la habilidad de manejar los procesos interactivos de aula y afrontar las situaciones problemáticas” (Latorre, 2005) del contexto.

Figura 2. Diagrama de Sankey con las percepciones de territorio de la comunidad Educativa El Silencio



Fuente: elaboración propia apoyados en el software Atlas ti 9.

Estos resultados evidencian que se requiere un compromiso docente para diseñar una propuesta pedagógica ambiental que fortalezca la identidad territorial de coexistir, convivir y reactivar una nueva relación con el contexto en la comunidad educativa de la IE el Silencio de Puerto Escondido.

Educación Ambiental se constituye en un eje articulador de la escuela y sociedad, “uno de los principales retos es el análisis de la relación Hombre-Territorio para llevar a un diálogo y a la sensibilización” (Quintana, 2017) para lograr una relación armónica. De ahí que se requiere tener en cuenta la identidad territorial, los procesos históricos de relación, la organización social para lograr espacios de concertación de valoración. De ahí que se pretende desde la formación ambiental generar comportamientos, acciones y estilos de convivencia armónica de los miembros de la comunidad educativa El Silencio, para la supervivencia de la cultura y la respeto y la preservación de sus territorios.

Conclusión

La educación es herramienta de cambio social y oportunidad para el desarrollo de habilidades que generen cambios, no es solo aprender y cambiar para sobrevivir sino de ser capaz participar en la transformación de la realidad social, política, económica de cada espacio e interactuar con distintos actores sociales y de interés de ahí que se requiere repensar el territorio de la comunidad educativa el Silencio, con una nueva praxis para sanar el tejido de la vida, para reexistir en comunión con la naturaleza, el territorio usando como premisas de vida el cuidado, dejando de lado acciones de deterioro llevando a una nueva manera de sentir, pensar y estar en el mundo.

Referencias Bibliográficas

Maya, A. (2009). Aportes de caldas al pensamiento y movimiento ambiental colombiano. *Revista Luna azul*, 28, 57-67

-
- Calixto, R. (2008). Representaciones sociales del medio ambiente. *Revista perfiles educativos*, 30 (120),33- 62.
- Castillo, R. M. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Revista Electrónica@ Educare*, XIV(1), 97-111
- Carmo Cruz, V. (2007). Territorialidades, identidades e lutas sociais na Amazônia. En: Bandeira de Araujo, F. G., Haesbaert, r. Identidades e territórios. Questões e olhares contemporâneos. Rio de Janeiro: Access, p. 93-122.
- Champollion, P. (2011). El impacto del territorio en la educación. El caso de la escuela rural en Francia. *Profesorado. Revista de Currículum y formación del profesorado*, 15, (2), 53-69.
- Coller, X. (2000). *Estudio de casos*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Coronado, S. (2006). El territorio: derecho El territorio: derecho fundamental de las comunidades afrodescendientes en Colombia, *Controversia*, 47-81, 19
- Hernández, L. (2010). El Concepto del territorio y la investigación en las Ciencias Sociales. *Revista Agricultura, Sociedad Y Desarrollo*, 7(3), 2007-2020
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Editorial Grao.
- Leff, E. (2002). *Saber ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder*. México: Siglo XXI editores
- Martínez, I. (2018) *Identidad ambiental: La construcción de un concepto a partir del análisis de la plataforma Pro-Río*. [Tesis de Doctorado- Universidad de Alicante]
- Meira, P. (2002). *Problemas ambientales globales y educación ambiental: una aproximación desde las representaciones sociales del cambio climático*. *Revista Integra Educativa*, VI (3), 29-64
- Olaya, A. (2012). *Identidad Territorial desde el desde el reconocimiento de la espiritualidad*. [Trabajo de Grado. Universidad Católica de Manizales]
- Picardo Joao, O., Balmore Pacheco, R., y Escobar Baños, J. C. (2004). *Diccionario enciclopédico de ciencias de la educación*. San Salvador: El Salvador.
- Pérez Serrano, G. (1998). *Investigación cualitativa: Retos e Interrogantes. La Investigación-Acción*. Madrid: Muralla.
- Pérez Vásquez, N. 2020. *Educación Ambiental de docentes en formación a partir de una propuesta curricular alternativa soportada en la interdisciplinariedad y la responsabilidad ética, política y social*. [Tesis doctoral- Universidad sucolombiana]
- Reyes, A. (2014). De los imaginarios colectivos a la apropiación del territorio: Un recorrido Conceptual. *Revista Bitácora*, 24(1), 11 – 20
- Sauvé, L. (2004). *Una cartografía de corrientes en Educación Ambiental*. Cátedra de Investigación de Canadá en Educación Ambiental Université du Québec à Montréal 17-46
- Trellez, E. (2002). La Educación Ambiental Comunitaria y la retrospectiva: una alianza de futuro. *Tópicos en Educación Ambiental* 4 (10), 7-21



Bogotá, 13 a 15 de octubre de 2021
Modalidad On Line – Sincrónico

Revista *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*. Año 2021. Número Extraordinario. ISSN impreso 0121-3814. E-ISSN 2323-0126.
Memorias del IX Congreso Internacional Sobre Formación de Profesores de Ciencias.

Lema.

¿Cuál educación científica es deseable frente a los desafíos en nuestros contextos latinoamericanos? Implicaciones para la formación de profesores.

Quintana-Arias, R. F. (2017). La educación ambiental y su importancia en la relación sustentable: Hombre-Naturaleza-Territorio. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15 (2), 927-949