

Editorial

Frente a los riesgos de homogenización y empobrecimiento cultural que conlleva la sociedad global contemporánea, se plantea como una necesidad de primer orden, democratizar los canales de comunicación por donde circula el conocimiento y la ideología, a tal punto que los diferentes ciudadanos tengan la posibilidad real de acceder a espacios de socialización de sus ideas y ampliar el radio de acción de su labor en pro de la transformación de la cultura. Necesidad más explícita en la época contemporánea en donde el enriquecimiento de expresiones culturales está mediado en gran parte por el intercambio de información y la acción de los medios de comunicación lo que obliga al maestro de hoy a no ser "solo" en su aula, sino a ser maestro en relación con la pertenencia a una comunidad de docentes que hace circular sus discursos y los legitima en la confrontación de sus experiencias.

"*NODOS Y NUDOS*" se plantea como una propuesta en dirección a estos propósitos; en la medida en que prioriza el trabajo de documentar y sistematizar los trabajos que vienen adelantando los maestros en sus espacios de acción, que involucran en la mayoría de los casos a la comunidad en la cual está inscrita su labor docente, aportando a los procesos de cualificación de los maestros y por ende a la educación colombiana.

De esta manera inscribir las prácticas cotidianas de los maestros en el contexto de la cultura escrita se constituye en uno de los propósitos centrales de esta publicación. Para tal efecto, la revista divulgará los trabajos pedagógicos y servirá de referencia y motivación al grueso del sector docente, en la perspectiva de impulsar cada vez más acciones, que eleven la calidad del trabajo docente e incidan en el mejoramiento de la calidad educativa colombiana.

Así mismo "*NODOS Y NUDOS*" hace énfasis en la constitución de espacios de reflexión y socialización del saber pedagógico, en particular lo pertinente a la difusión de alternativas contemporáneas de cualificación de docentes en ejercicio e impulsa la conformación y desarrollo de una comunidad académica de docentes.

En esta perspectiva, es producto de una breve pero fructífera experiencia del proyecto Red de Cualificación de Educadores en Ejercicio -RED - CEE- que se ha venido consolidando en diferentes eventos pedagógicos con la participación de instituciones como la ADE, CEID del Valle, CEINPE, Red de Innovaciones del Occidente, entre otras y con base en el empeño mancomunado del grupo de investigadores y colaboradores del proyecto.

La publicación de este primer número constituye también una respuesta a las exigencias que la sociedad actual hace a la Universidad Pedagógica Nacional, en el sentido de mirar críticamente su tradición a lo largo de estos cuarenta años de existencia y en la perspectiva de repensar su acción con relación a la formación de docentes en su más amplia acepción (formación inicial y continuada); "*NODOS Y NUDOS*" abre, entonces, sus páginas a los maestros que quieran dar a conocer sus experiencias de innovación e investigación.

NODOS Y NUDOS