

SOBRE LAS OBRAS DE ESTE NÚMERO

Edgar Germán Zarama Vásquez se define como un artista integral, oriundo del sur colombiano. Tiene bajo su responsabilidad el Taller *Artes Z Naturarte Espacios de Fortalecimiento Humano*, donde se propende por los procesos de exploración innovadora desde las diversas técnicas de las artes con énfasis en grabado, pintura y fotografía. Ha realizado más de 20 exposiciones individuales y entre sus temáticas más relevantes se encuentran: la naturaleza, lo humano, la mujer, los sentidos de existencia, espiritualidad y convivencia.

Las obras y sus características

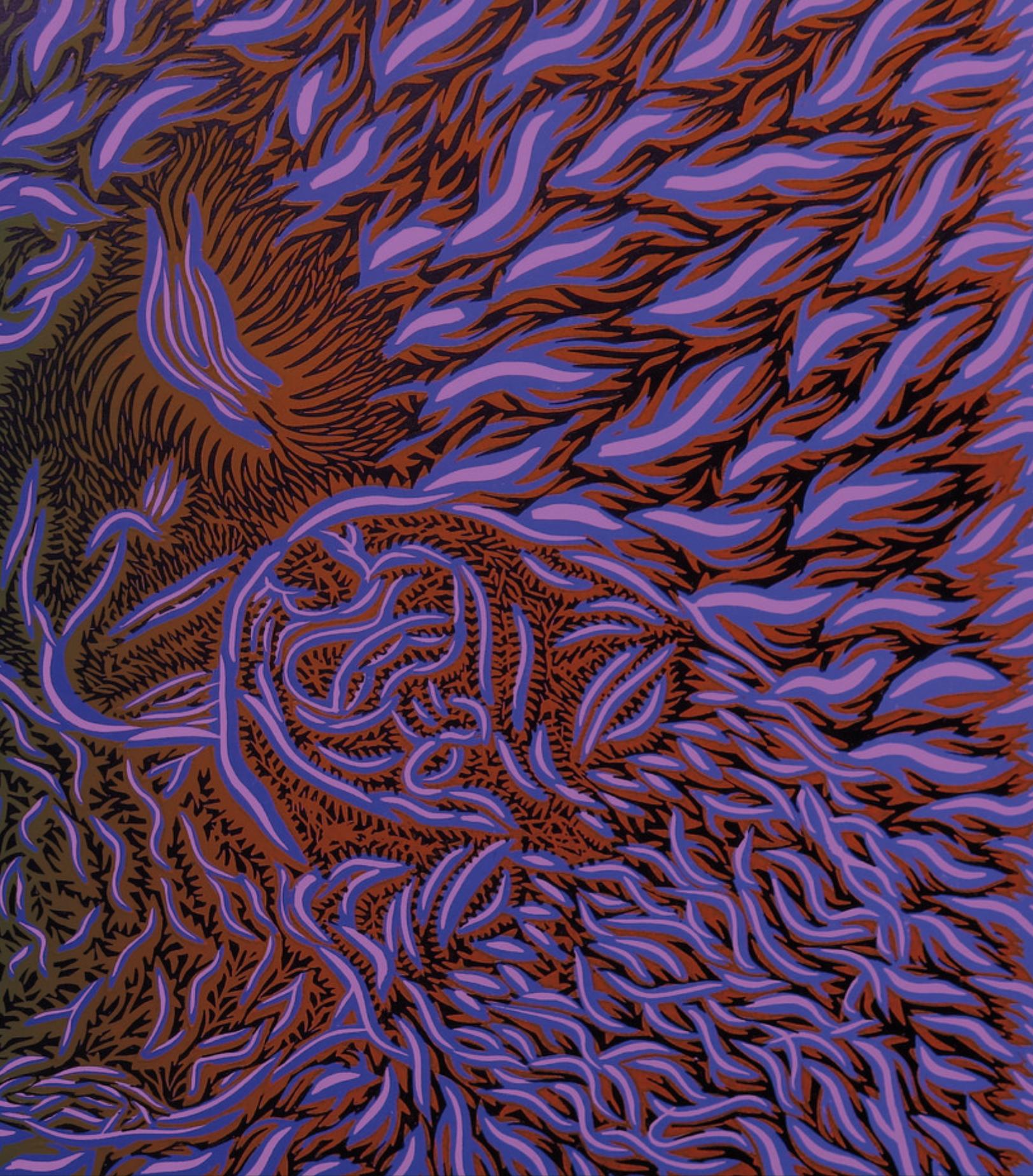
En este número de la revista *Nodos y Nudos*, se presentan doce obras relacionadas con los énfasis artísticos, técnicos y expresivos del artista (grabado, pintura y fotografía); una muestra desde los años 90 hasta la fecha en la que se pueden ver las posibilidades de expresión y recreación del artista en las temáticas personales, sociales, dolores de víctimas y desaparecidas. Igualmente, se destacan las manifestaciones culturales de las fiestas populares, trabajadas por el artista desde su labor investigativa y posteriormente en proyectos en zonas de conflicto y vulnerables, en donde se reconstruye y fortalece el tejido social desde las fiestas populares y carnavales.

Para el artista ha sido fundamental tener su propio taller de trabajo ubicado en la zona rural. Naturarte es un espacio donde infantes, jóvenes y adultos pueden permitirse un encuentro con la naturaleza y su propia sensibilidad, en un escenario donde las artes contribuyen a expresar, sentir y dimensionar la trascendencia de su propia existencia.

Las presentes obras son un testimonio de vida del artista y su paso por este mundo, expresiones artísticas que lo han llevado a sentirse más humano, afianzar la esperanza, trabajar el dolor de las violencias y definitivamente, potenciar el amor, la vida y el sentido de existencia humana y digna. Estas obras al compartirse hoy dejan de ser del artista, las interpretaciones de todas y todos enriquecen la obra, cualificándola, enriqueciéndola y haciéndola vivir desde otras miradas.

Con todo mi afecto, para ustedes, colegas pedagogas-os y amigos de mundos posibles.

Correo electrónico: germanzarama2008@gmail.com



autor : Taller Artes Z Naturarte
título : Origenes
año : 1993