



Revista Tecné, Episteme y Didaxis. Año 2018. Numero **Extraordinario.** ISSN **impreso:** 0121-3814, **ISSN web:** 2323-0126 **Memorias,** Octavo Congreso Internacional de formación de Profesores de Ciencias para la Construcción de Sociedades Sustentables. Octubre 10, 11 Y 12 de 2018, Bogotá

Reflexiones y emociones: Wayra, una propuesta de encuentro entre el ocio, la recreación y la ciencia

Liliana Maribel Mora González*

Ivonne Ángelica Rodríguez Cortés**

Katheryne Aldana Villalobos ***1

Resumen

Esta reflexión tiene como propósito reflexionar sobre la enseñanza de las ciencias y su articulación con el ocio y la recreación como campos de conocimiento, a partir del Proyecto *Wayra: Un aula ambiental* de la Facultad de Educación Física de la UPN. Dicho proyecto, ha vinculado actores, procesos y apuestas alrededor de la construcción de una huerta ecológica, que ha posibilitado pensar el ocio y la recreación en un contexto cultural en donde los saberes se han construido colectivamente e inter-generacionalmente y a partir de allí, se han visibilizado perspectivas orientadas a la enseñanza-aprendizaje de las ciencias en un escenario para la formación de docentes en Recreación. En este sentido, la reflexión invita a repensar la necesidad de ubicar el saber científico, sus alcances en la construcción de propuestas transdisciplinarias y los aportes como docentes de ciencias alrededor de ello.

Palabras clave

Enseñanza de las ciencias, Recreación, Ocio, Contextos culturales, Aula Ambiental

Categoría

1: Reflexiones y/o experiencias desde la innovación en el aula.

* Magister en Investigación Social Aplicada al Medio Ambiente. Licenciada en Biología. Docente investigadora, Facultad de Educación Física, Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Línea de Investigación Pensamiento Crítico, Política y Currículo, Grupo Estudios en Enseñanza de la Biología. Correo: lmmorag@pedagogica.edu.co

**Magister en Bioética. Especialista en Evaluación de proyectos ambientales. Licenciada en Biología. Docente investigadora Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Facultad de Educación Física. Grupo de Investigación: Lúdica, cuerpo y sociedad. Correo: iarodriguez@pedagogica.edu.co

***Especialista en Planeación, Gestión y Control del Desarrollo Social. Licenciada en Recreación. Docente investigadora, Facultad de Educación Física, Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Grupo de Investigación: Lúdica, cuerpo y sociedad. Correo: kaldanav@pedagogica.edu.co



Introducción

El texto titulado "Reflexiones y emociones: Wayra, una propuesta de encuentro entre la recreación, el ocio y la ciencia" es producto de las discusiones de tres docentes del Programa de Licenciatura en Recreación de la UPN. Aborda en primera instancia los antecedentes del proyecto Wayra que pone en contexto el surgimiento de la iniciativa en el año 2008, posteriormente, se presenta el proyecto Wayra en la actualidad explicando brevemente los ejes estructurantes y las líneas conceptuales. Luego, se resalta la importancia de los actores, las apuestas que se han venido afianzando en Wayra y finalmente se presenta una línea de trabajo que articula la recreación, el ocio y la enseñanza de la ciencia desde el amor por el conocimiento.

Antecedentes

El proyecto *Wayra: Un Aula ambiental* de la Facultad de Educación Física en la UPN, se ha consolidado como un espacio que permite generar interacción entre la comunidad universitaria con los habitantes del barrio aledaño a la sede Valmaría; nace a partir de una propuesta de dos estudiantes de la Licenciatura en Recreación en el año 2008, que vinculaba a un colectivo de personas mayores con el interés de disfrutar la tierra a través de la construcción de una huerta ecológica, generando lazos sociales desde las actividades propias de la huerta. Dando inicio a una alternativa de ocio y recreación para la vejez denominada *Proyecto agro-recreativo Wayra*. En el 2011 esta propuesta se estableció como un proyecto de inversión de la Universidad, lo que favoreció la institucionalización del mismo y aportó a nivel material y académico al proyecto.

Para el 2012 se sistematizó la experiencia a través del trabajo de grado de las estudiantes de la Licenciatura en Recreación²; en los años posteriores, la Universidad adopta este proyecto como un proyecto de Facultad, reconociendo su importancia en el intercambio de saberes y experiencias, el aporte a la calidad de vida de la comunidad universitaria y de personas mayores, la integración de las facultades desde sus diferentes programas materializando así, el compromiso social de la *educadora de educadores*.

Es importante mencionar que las personas mayores que han participado del proceso, lo han hecho de manera voluntaria y sin ánimo de lucro; es decir, el interés en la participación es recreativo y de ocio, dando paso a compartir conocimientos, experiencias, vivencias, sentimientos, con las personas que hacen

² Aldana, K. & Becerra, V. (2012) *Wayra: Sistematización de una experiencia de Ocio (Trabajo de grado pregrado)*. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.



parte de este proyecto y en donde uno de los beneficios adicionales es el autoconsumo de los alimentos totalmente orgánicos que allí se cosechan.

A partir de las interacciones que se dan en el proyecto, surgieron transformaciones significativas que cambiaron los desafíos del proyecto Wayra, pasando de ser una huerta orgánica a convertirse en una potencial aula ambiental. En la actualidad, bajo la política de educación ambiental Decreto 617 del 2007, se destaca que la conformación de Aulas Ambientales son una estrategia Distrital de participación y descentralización, siendo entonces Wayra un territorio con una riqueza natural, social, pedagógica y cultural, que promueve espacios de ocio y recreación para la comunidad y la proyección académica e investigativa de docentes y estudiantes de diversas disciplinas en torno a la educación ambiental.

Wayra: Un aula ambiental

El proyecto *Wayra: Un aula ambiental* se orienta desde tres ejes que son: el Ambiente, entendido como el medio del que hace parte el ser humano y del cual puede aportar no solo consumir, la Cultura como los aprendizajes propios que se construyen con el otro desde la comunalidad y la Sustentabilidad como las oportunidades que se tienen desde el accionar para educar, motivar y pensar en las posibles soluciones que desde iniciativas como la de una huerta pueden incidir en las transformaciones de pensamientos y hábitos que van en contravía de la naturaleza, a los que los hombres como especie han arraigado cada día con mayor fuerza. En esta medida, será posible problematizar la relación humanidad - naturaleza desde el territorio.

En esta perspectiva, la propuesta se fundamenta desde tres líneas conceptuales³:

1. Ecoarte: Se enmarcan todas aquellas propuestas orientadas desde manifestaciones artísticas que permitan generar una articulación entre las artes y la naturaleza.
2. Ecoturismo: Se orientan todas aquellas propuestas pedagógicas y de investigación relacionadas con experiencias que permitan el reconocimiento del habitar de Wayra.
3. Ecología: Se encuentran todas las propuestas pedagógicas o de investigación relacionadas con estudios de carácter biológico, químico o pedagógico donde su objeto de interés se centra en el escenario natural.

³ Aldana y Rodríguez (2016). Documento, Wayra: Un aula ambiental. Facultad de Educación Física. Bogotá, Colombia.



Revista Tecné, Episteme y Didaxis. Año 2018. Numero **Extraordinario.** ISSN impreso: 0121-3814, ISSN web: 2323-0126 **Memorias,** Octavo Congreso Internacional de formación de Profesores de Ciencias para la Construcción de Sociedades Sustentables. Octubre 10, 11 Y 12 de 2018, Bogotá

Las líneas conceptuales cuentan con ejes transversales entendidos como aquellas estrategias que permiten fortalecer los procesos de investigación inmersos en Wayra, a su vez brindan la posibilidad de reconocimiento y divulgación de este proyecto institucional, estos son investigación, comunicación y calidad de vida.

Wayra un aula ambiental se convierte en el nodo que permite generar un espacio de reconocimiento de las diferentes experiencias que se desarrollan dentro de la facultad de Educación Física. También, se proyecta como una posibilidad de vínculo entre otras facultades y el Instituto Pedagógico Nacional, fortaleciendo la creación de redes de saberes a nivel institucional e interinstitucional, fomentando el intercambio de conocimiento y vivencias a través de la creación de espacios alternativos de educación ambiental, recreación y ocio.

Por lo anterior, se abren nuevas rutas propuesta de exploración como son espacios académicos abiertos a todos los programas, entre ellos se encuentran agricultura ecológica, bioética ambiental, la ciencia, la ciudadanía planetaria, etc. Promoviendo la discusión académica y construcción de ciudadanía, a partir de la participación y diálogo de saberes, la conservación de ecosistemas rurales en la ciudad y procesos orientados desde los principios de la educación ambiental, el ocio y la recreación como ejes fundamentales en la formación de futuros licenciados.

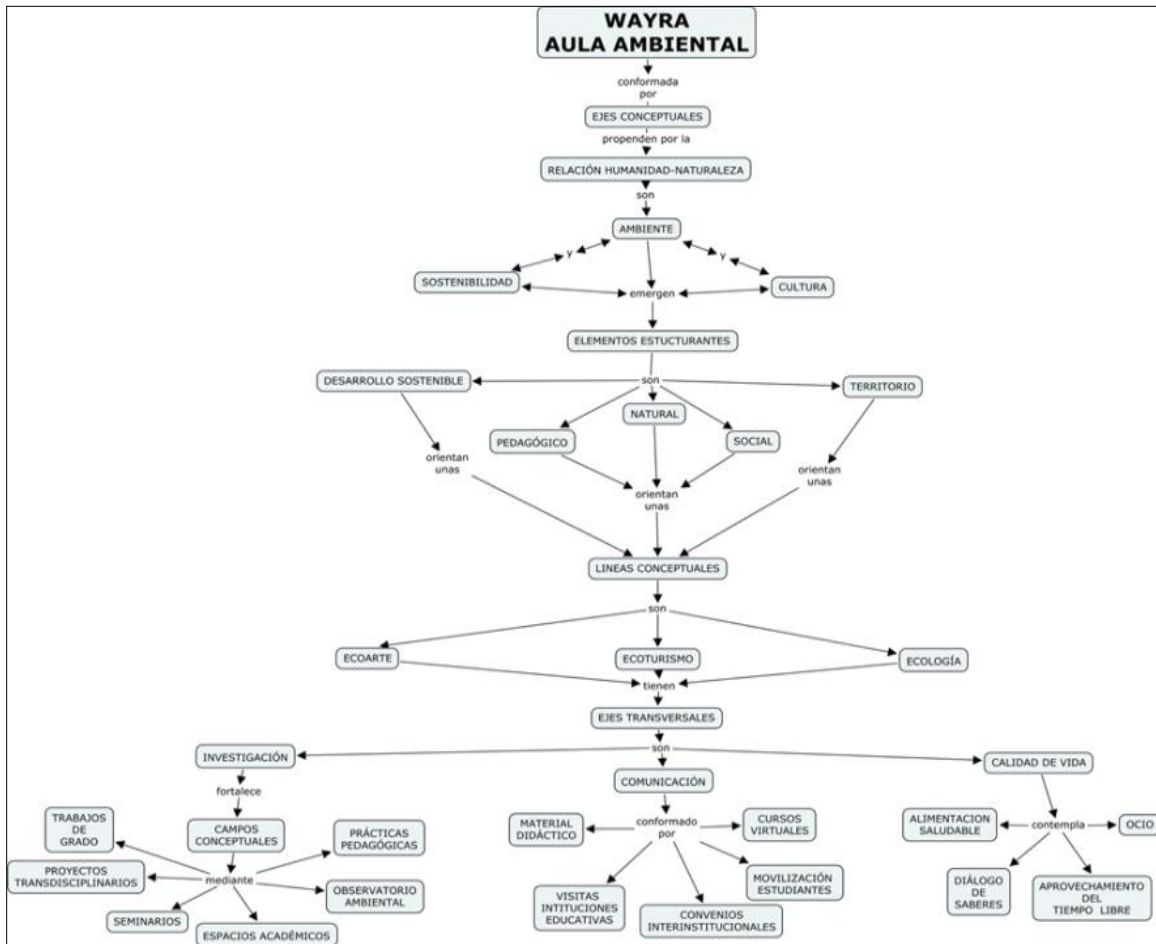


Figura 1. Ejes estructurantes y líneas conceptuales de Wayra⁴

Cabe mencionar, que el proyecto ha vinculado a estudiantes, egresados, docentes, funcionarios de varios programas académicos de la UPN y adultos mayores de las comunidades aledañas a la sede Valmaría, entretejiendo diálogos de saberes intergeneracionales, desde el disfrute que brinda el proyecto como alternativa de ocio y las actividades de recreación terapéutica que allí se desarrollan. Vale la pena resaltar que los adultos mayores que asisten, en su mayoría son oriundos de zonas rurales, donde su más fuerte cambio ha sido habituarse a los pocos espacios verdes en la ciudad.

⁴ Tomado de documento proyecto de facultad Wayra un Aula Ambiental. Universidad Pedagógica Nacional.



La Licenciatura en Recreación y la enseñanza de las ciencias como una apuesta transdisciplinar

La apuesta por la formación de docentes en recreación en la UPN se ha venido consolidando como un campo en el cual la enseñanza de las ciencias ha adquirido un valor importante. Los conocimientos que se construyen alrededor de la recreación y el ocio, toman como punto de partida, saberes que facilitan la comprensión de los fenómenos biofísicos y socioculturales en los cuales las ciencias han realizado un gran aporte.

Sin embargo, esta es solo una perspectiva posible de articulación entre la ciencia y la recreación, en tanto la experiencia como docentes, invita a explorar otras líneas de trabajo, entre las cuales vale la pena destacar: la posibilidad de recrear la ciencia en distintos contextos culturales desde el saber recreativo, visibilizar el aporte de la ciencia en la construcción de subjetividades, el fortalecimiento de Wayra como escenario de enseñanza-aprendizaje desde el Ocio y la Recreación e intercambios de saberes (científicos, tradicionales) encaminados a la transdisciplinariedad, al reconocimiento y valoración de las distintas formas de ser y de pensar en territorios que deben ser transformados desde la educación.

El aporte de la recreación y el ocio a la enseñanza de las ciencias radica fundamentalmente en la apertura para repensar la ciencia en sí como forma de conocimiento y su alcance, además de reflexionar sobre la estructuración del pensamiento científico en los escenarios educativos. En este sentido, la enseñanza de las ciencias a través de la labor docente continuamente demanda la construcción de propuestas didácticas que orienten actividades encaminadas a favorecer los aprendizajes, en los cuáles el saber recreativo ha mediado la construcción del conocimiento en ciencias como se refleja en numerosas iniciativas educativas.

Es por ello, que esta reflexión valora la ciencia y su enseñanza no solo desde las técnicas (por ejemplo, para la huerta ecológica) resultantes de la experimentación, la construcción y la evolución del conocimiento científico, sino que amplía sus posibilidades en tanto la reconoce en un contexto cultural diverso como una forma de ocio que contribuye al desarrollo.

Así, la formación de docentes en recreación involucra discusiones alrededor de la ciencia en donde es posible valorar su alcance y su utilidad en la construcción de propuestas alternativas formativas alrededor de los sujetos y en relación con el contexto en el que se desenvuelven, en aras de reconstruir y transformar las relaciones entre los seres humanos y su entorno (Universidad Pedagógica Nacional, 2012).



Revista Tecné, Episteme y Didaxis. Año 2018. Numero **Extraordinario.** ISSN **impreso:** 0121-3814, ISSN **web:** 2323-0126 **Memorias,** Octavo Congreso Internacional de formación de Profesores de Ciencias para la Construcción de Sociedades Sustentables. Octubre 10, 11 Y 12 de 2018, Bogotá

De esta manera, la línea de articulación a fortalecer desde el programa de formación y Wayra alrededor de la enseñanza de las ciencias y la recreación, será aquella que reivindique los comienzos de la ciencia, es decir, el amor por el conocimiento en donde el aprendizaje responda a intereses individuales y colectivos marcados por la fantasía, la afectividad, el ocio y la contemplación. En otras palabras, la recreación estará allí en donde “el deseo de conocimiento se manifiesta también de otra forma...El místico, el amante y el poeta también buscan conocimiento... En todas las formas del amor deseamos tener conocimiento de lo que es amado, no con propósito de poderío, sino por el éxtasis de la contemplación” (Russell, 1975, pp. 214).

Referencias bibliográficas

Aldana, K. & Becerra, V. (2012) Wayra: Sistematización de una experiencia de Ocio (Trabajo de grado pregrado). Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.

Aldana, K & Rodríguez, I. (2016) Propuesta de reestructuración, Wayra: Un aula ambiental (Documento proyecto de facultad Educación Física). Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.

Russell, B. (1975). *La perspectiva científica*. Barcelona: Ariel. pp. 214

Universidad Pedagógica Nacional. (2012). *Documento Maestro Licenciatura en Recreación y Turismo*. UPN: Bogotá, Colombia.